

Conservali nella tua **B**iblioteca



Buddy Levy
Conquistador
Bruno Mondadori
pp. 306 € 26,00

Nel cuore del Messico, Montezuma, sovrano azteco orgoglioso e potente, onorato come un dio e profondamente temuto, a capo di un impero di 15 milioni di persone, aspetta, con curiosità e trepidazione, l'arrivo preannunciato di un misterioso straniero sbarcato da poco sulle coste del Continente. È Hernán Cortés, l'avventuriero spagnolo audace e ambizioso che passerà alla storia come il Gran Conquistador.



Scipione Guarracino
Storia degli ultimi settant'anni
Bruno Mondadori
pp. 429 € 24,00

Due elementi hanno caratterizzato il periodo che si aprì con il 1945: il sistema internazionale fondato sul bipolarismo e la guerra fredda, e lo sviluppo economico attuato sia dal capitalismo che dal socialismo. Le vicende di questi due sistemi cominciarono a intrecciarsi al principio degli anni settanta, quando si realizzò la distensione e l'Urss dovette aprirsi alle relazioni commerciali con il mondo capitalista.



Minka Nijhuis
La vita oltre la guerra
Bruno Mondadori
pp. 218 € 16,00

In questo ventennio, che pone le premesse di un nuovo scenario mondiale, gli Stati Uniti come potenza egemone e l'Europa hanno vissuto una serie di cambiamenti nel ruolo internazionale e nei rapporti reciproci che il volume ricapitola in un'esposizione semplice ma documentata e problematica, offrendosi come primo bilancio critico degli anni che stiamo vivendo.



Giuseppe Mammarella
Europa e Stati Uniti dopo la guerra fredda
Il Mulino
pp. 196 € 13,00

Nel ventennio post Guerra Fredda, che pone le premesse di un nuovo scenario mondiale, gli Stati Uniti come potenza egemone e l'Europa hanno vissuto una serie di cambiamenti nel ruolo internazionale e nei rapporti reciproci che il volume ricapitola in un'esposizione semplice ma documentata e problematica, offrendosi come primo bilancio critico degli anni che stiamo vivendo.



Maurizio Zinni
Fascisti di celluloide
Marsilio
pp. IX-340 € 32,00

Il cinema rappresenta la cartina di tornasole per valutare come la società italiana si sia di volta in volta orientata nel costruire un proprio "fascismo della mente" che sempre meno aveva a che fare con la realtà stessa del fenomeno e sempre più batteva strade, a seconda dei casi, utili alla denuncia di responsabilità passate e presenti o, al contrario, ad assoluzioni generalizzate.



A cura di Giovanni Spagnoletti
Il cinema russo
Marsilio
pp. 269 € 25,00

Nel 1980 la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro organizzava la maggiore retrospettiva italiana del cinema sovietico: era l'epoca in cui si andava conoscendo l'opera di Andrej Tarkovskij o il talento di registi emergenti come Nikita Michalkov. Oggi, dopo i turbolenti anni novanta quando si è consumata la storica transizione alla Federazione russa si assiste a una piena rinascita del cinema russo.



A cura di Bettoni, Rinaldi, Rippa Bonati
Michel De Montaigne e il termalismo
Olschki
pp. X-190 € 20,00

I dieci contributi riuniscono analisi interdisciplinari sui modi e sulle ragioni dell'interesse di Montaigne per le pratiche termali. Associano nella riflessione storia della letteratura e storia della medicina, con un'attenzione particolare a documenti dell'epoca, a usi e costumi; e poi gli studi cinque - e seicenteschi sulle terme, la pratica del 'viaggio' a fini curativi, abitudini, speranze e sguardi disincantati dei viaggiatori e del viaggiatore Montaigne



Guido Moltedo
E l'Italia prese il volo
Utet
pp. XIV-184 € 20,00

Far volare un Paese. Mettergli, letteralmente, le ali. Farlo volare dentro e oltre i confini nazionali, nel mondo che si va facendo sempre più piccolo sempre più in fretta. In Italia non è mai stata impresa facile, anzi. Eppure qualcuno ci è riuscito, nel silenzio dei media e della memoria, se non proprio della storia. Uno su tutti: Renato Bonifacio, ingegnere, manager, "visionario".