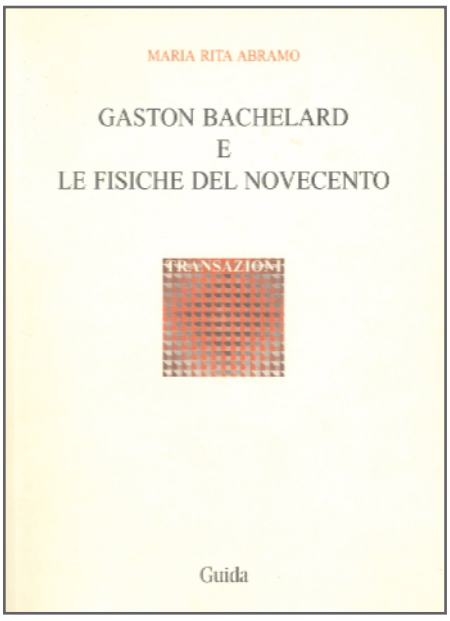
FIA - FILOSOFIA - FILOSOFIA - FILOSOFIA - FILOSOFIA - FILOSO

GASTON BACHELARD E LE FISICHE DEL NOVECENTO

di *Maria Rita Abramo**
Guida
Pp. 238, € 15,00

Tra gli epistemologi del Novecento, Gaston Bachelard ha avuto il merito di essersi confrontato con tutte le più importanti tappe della rivoluzione della scienza fisica dell'età del *nuovo spirito scientifico*, la relatività e la meccanica quantistica nelle versioni heisenberghiana e ondulatoria, consacrando ad esse tre opere distinte della sua produzione epistemologica. In questa prospettiva, il volume analizza l'articolarsi delle posizioni assunte da Bachelard, anche in rapporto ad altri epistemologi suoi contemporanei, con l'intento di cogliere le ragioni del razionalismo bachelardiano, un razionalismo della *ragione forte* che rivendica la *chance* di essere la filosofia di cui lo spirito scientifico non può fare a meno.

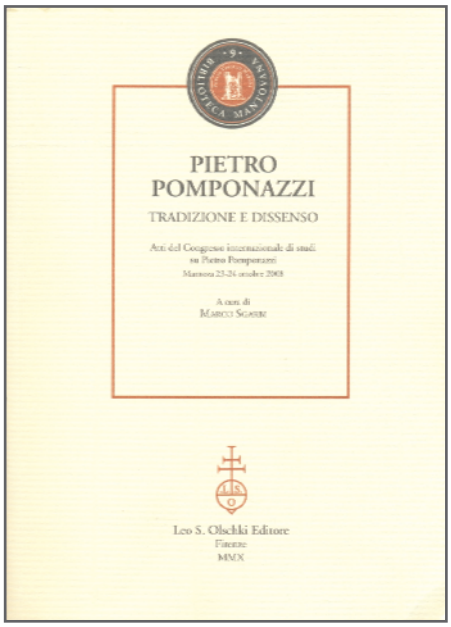
***** *Ordinario di Filosofia e Storia nei licei, ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Filosofia. Membro dell'*Association des Amis de Gaston Bachelard*, ha pubblicato* Il razionalismo di Gaston Bachelard (Armando Siciliano*, 2000*). *Ha, inoltre, avviato un progetto di ricerca su Henri Bergson e Michel Serres.*



Atti del Congresso internazionale di studi su Pietro Pomponazzi (Mantova, 23-24 ottobre 2008)

PIETRO POMPONAZZI

Tradizione e dissenso
A cura di *Marco Sgarbi*
Contributi di *AA.VV.*
Leo S. Olschki Editore
Pp. VIII+510, €: 52,00



Sono qui raccolti venti studi originali sul pensiero di Pietro Pomponazzi scritti da maggiori esperti mondiali della materia.

«Tradizione» e «dissenso» sono le coordinate entro le quali è stato inquadrato il Pomponazzi, autore assai controverso che da una parte ha portato con sé tutto il bagaglio della tradizione aristotelica e dall'altra ha aperto nuove prospettive che sono state al cuore del pensiero moderno.

Sommario

M. Sgarbi, Prefazione. Pietro Pomponazzi fra tradizione e dissenso.
Parte I: Pomponazzi e la tradizione.
A. Poppi, Consenso e dissenso del Pomponazzi con il «subtilissimus et religiosissimus Ioannes Scotus» • *A. Petagine*, Come una donna di rara saggezza. Il De immortalitate animae di Pietro Pomponazzi e la psicologia di Tommaso d'Aquino • *E. De Bellis*, La disputa sugli universali nella Quaestio est an dentur universalia realia di Nicoletto Vernia • *F. Lazzarin*, Vate e filosofo: riflessi ficiniani nel De incantationibus
Parte II: Pomponazzi e il dissenso.
V. Perrone Compagni, La teologia di Pomponazzi: Dio e gli dei • *L. Regnicoli*, Produzione e circolazione dei testimoni manoscritti del De incantationibus • *J.M. García Valverde*, Nifo versus Pomponazzi: la discusión exegética sobre los textos aristotélicos • *F.P. Raimondi*, Ragione e fede, necessità e libertà: possibili chiavi di lettura del De fato • *E. Cuttini*, Pomponazzi e Aristotele: il problema del fine dell'uomo • *G. Giglioni*, Il cielo sopra l'Aquila. Pietro Pomponazzi su immaginazione e devozione popolare • *I. Paccagnella*, La lingua del Peretto • *R. Ramberti*, Esegesi del testo aristotelico e naturalismo nel De nutritione et augumentatione.
Parte terza: Ricezione e interpretazioni di Pomponazzi.
E. Peruzzi, Gli allievi di Pomponazzi: Girolamo Fracastoro e Gasparo Contarini • *E. Del Soldato*, Immagini di Pomponazzi e Lutero • *M. Bertolotti*, Pomponazzi tra streghe e inquisitori. Il De incantationibus e il dibattito sulla stregoneria intorno al 1520 • *M. Longo*, L'immagine di Pomponazzi nella 'prima Aufklärung' • *D. Poggi*, Roberto Ardigò e Pietro Pomponazzi: le radici rinascimentali del positivismo • *C. Vasoli*, Due 'interpreti' del Pomponazzi: Francesco Fiorentino e Bruno Nardi.

PROGETTO CARLOMAGNO

Dal 1995 viaggi e incontri culturali in Europa e nel mondo