

DELIZIE ESTENSI
Architetture di villa
nel Rinascimento italiano
ed europeo

A cura

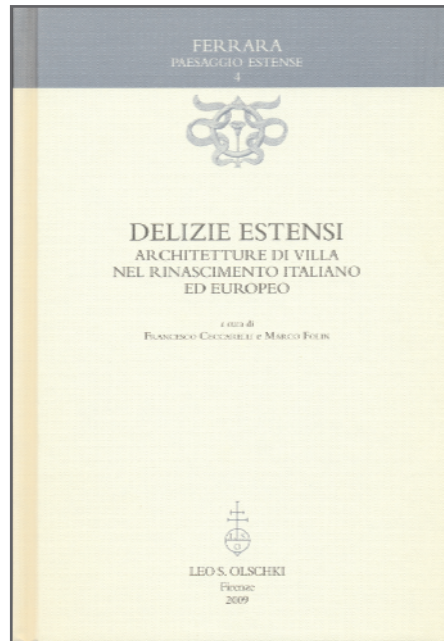
di **Francesco Ceccarelli**
e **Marco Folin**

Contributi di **AA.VV.**

Leo S. Olschki Editore

Pp. XIV+526, 203 figure n.t., € 52,00

Il volume raccoglie una serie di saggi dedicati da alcuni dei massimi studiosi di architettura rinascimentale alle ville quattro-cinquecentesche della Casa d'Este, le cosiddette 'delizie': palazzi di proverbiale magnificenza (ma al tempo stesso centri di governo e sfruttamento agricolo delle campagne), successivamente distrutti da incuria e demolizioni varie, di cui vengono qui per la prima volta ricostruite le vicende complessive e l'eccezionale originalità nel contesto italiano ed europeo.



Sommario

Programma del Convegno • Abbreviazioni • *Francesco Ceccarelli - Marco Folin*, Introduzione.

Parte prima, Modelli e contesti

James S. Ackerman, Premessa: ville italiane del Rinascimento • *Luisa Giordano*, Le delizie del reddito. Architetture per lo sfruttamento del territorio nell'Italia settentrionale • *Monique Chatenet*, Chasses princières en France au temps de la Renaissance. Techniques, territoires, architectures.

Parte seconda, Il caso ferrarese

Franco Cazzola, Il sistema delle castalderie e la politica patrimoniale e territoriale estense (secoli XV-XVI) • *Marco Folin*, Le residenze di corte e il sistema delle delizie fra Medioevo ed Età Moderna • *Marco Collareta*, Le delizie estensi nel De triumphis religionis di Giovanni Sabadino degli Arienti • *Maria Teresa Sambin De Norcen*, Nuove indagini su Belriguardo e la committenza di villa nel primo Rinascimento • *Rita Fabbri*, Originalità tecnologica e aspetti costruttivi nell'architettura del palazzo di Belriguardo • *Andrea Marchesi*, Originalità architettoniche e nuove figurazioni decorative nelle residenze ferraresi di Ercole II d'Este: il «real palagio» di Copparo e la «vaga» Rotonda • *Francesco Ceccarelli*, Insediamenti ducali e residenze di villa estensi lungo la costa adriatica nel secondo Cinquecento • *Cees de Bondt*, Tennis in Renaissance Ferrara.

Parte terza, Ferrara fuori di Ferrara: delizie estensi in Italia e in Europa

Árpád Mikó, Ippolito I d'Este e Beatrice d'Aragona a Esztergom: una residenza all'italiana in Ungheria • *Christoph Luitpold Frommel*, Ippolito d'Este e la villa del Rinascimento • *Denis Ribouillault*, Le ville dipinte del cardinale Ippolito d'Este a Tivoli: l'architettura di fronte all'antico, la tradizione ferrarese e un nuovo documento su Belriguardo • *Carmelo Occhipinti*, Materiali per la storia delle quadriere estensi: Ippolito II d'Este, le sue «delizie» e un Raffaello a Tivoli • *Sabine Frommel*, Le residenze del cardinale Ippolito d'Este in Francia: il Grand Ferrare e Chaalis.

Parte quarta, Interventi alla tavola rotonda

Francesco Paolo Fiore • *Manuela M. Morresi*, «Chasa sichondo el modo grecho»: migrazioni di una tipologia di villa da Francesco di Giorgio Martini a Jacopo Sansovino • *Gian Maria Varanini*.

Bibliografia generale, a cura di *Angela Ghinato*. Indici: Indice dei nomi di persona e dei nomi di luogo, a cura di *Angela Ghinato*.

AUTOCAD 2010
di **Ralph Grabowski***

Tecniche Nuove

Pp. 816 + CD-Rom, € 49,90

L'edizione 2010 del manuale su AutoCAD di Grabowski si presenta completamente allineata rispetto all'ultima versione del software. Il testo è costituito da spiegazioni precise e da numerosi tutorial che chiariscono immediatamente l'utilizzo dei comandi e delle opzioni. Dal principiante al professionista, tutti possono trarre vantaggio dalle lezioni contenute nel testo che forniscono un metodo di lavoro per progettare in modo veloce, preciso e professionale.

Tra gli argomenti trattati segnaliamo: le novità di AutoCAD 2010; le impostazioni; la creazione e la modifica degli oggetti; il disegno di precisione; il disegno parametrico bidimensionale; la quotatura; il disegno 3D, con i solidi, le superfici e le nuove e potenti Mesh 3D; la stampa.

Il testo, per la sua particolare struttura, è ottimo per i corsi di formazione e indicato anche per i lettori più esperti che possono focalizzare la loro attenzione sui temi specifici.

* È autore di oltre cento libri sull'argomento grafica e CAD e sono tutti considerati fondamentali per la formazione e per l'arricchimento professionale. Il suo nome viene ormai associato immediatamente ad AutoCAD. Contribuisce regolarmente con articoli su riviste e newsletter.

