

timi", XV-XVI (2009), pp. 149-169.

PIROCI BRANCIAROLI ALBERTA, *Valtiberina. Un itinerario di colori e di luce. Anghiari, Badia Tedalda, Caprese Michelangelo, Monterchi, Pieve Santo Stefano, Sansepolcro, Sestino*, Firenze, Aska ("Itinere"), 2009, pp. 64, € 9,00.

*Pittore imperiale. Pietro Benvenuti alla corte di Napoleone e dei Lorena*, catalogo della mostra, Firenze, 10 marzo - 21 giugno 2009, a cura di Fornasari L. - Sisi C., Livorno, Silabe, 2009, pp. 224, € 28,00.

POLVERINI SIMONE, *La pellagra nell'Alta Valle del Tevere di fine Ottocento*, "Pagine Altotiberine", 37 (gennaio-aprile 2009), pp. 55-90.

PORENA PIERFRANCESCO, *Gaio Mecenate. Visibilità politica e originalità culturale nella Roma triumvirale e augustea*, "Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze", LXX (2009), pp. 273-317.

PORENA PIERFRANCESCO, *Gaio Cilnio Mecenate*, in *Arezzo nell'antichità*, cit., pp. 197-204.

PORTEN PALANGE FRANCESCA PAOLA, *La ceramica aretina*, in *Arezzo nell'antichità*, cit., pp. 205-215.

PRATESI MAURO, *Gino Severini e la stanza incantata di Montegufoni: dalla provincia toscana al centro dell'Europa*, in *Arte in terra d'Arezzo. Il Novecento*, cit., pp. 119-132.

PULEO MATILDE, *Il Premio Arezzo e la Galleria Comunale d'arte contemporanea. Il rapporto tra museo e società civile*, in *Arte in terra d'Arezzo. Il Novecento*, cit., pp. 225-240.

*Racconti in bianco e nero di Ezio Raspanti (1943-1944)*, Foiano della Chiana (Arezzo), Comune di Foiano della Chiana, 2008, pp. n.n. [ma 36].

RAGIONIERI SUSANNA, *Artisti internazionali in terra d'Arezzo*, in *Arte in terra d'Arezzo. Il Novecento*, cit., pp. 253-264.

REFICE PAOLA, *Il portale dei mesi nella pieve di Santa Maria in Arezzo*, in *Il colore nel Medioevo. Arte, simbolo, tecnica pietra e colore. Conoscenza, conservazione e restauro della policromia*, a cura di Andreuccetti P.A. e Lazzareschi Cervelli I., atti delle giornate di studi, Lucca, 22-24 novembre 2007, Lucca, Istituto Storico Lucchese ("Collana di studi sul colore", 4), 2009, pp. 41-46.

RICCIARINI MARIA ROSA, *I nuovi mosaici della I fase (50 a.C. - 50 d.C.) della villa romana di Ossaia - La Tufa (Cortona, AR)*, in *Atti del XIV colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico, Spoleto, 7-9 febbraio 2008*, a cura di Angelelli C., Tivoli (Roma), Scripta

Manent, 2009, pp. 591-601.

RINALDELLI ANNA FRANCA, *Il paziente si presenta lucido ed orientato*, Arezzo - Firenze, Provincia di Arezzo - Edifir ("La Provincia di Arezzo", 34), 2009, pp. 96, € 12,00.

*Rocca Ricciarda, dai Guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, a cura di Vannini G., Firenze, Società Editrice Fiorentina ("Media aetas", 3), 2009, pp. X, 376 € 38,00.

RONCOLATI STEFANIA, *Le Ketubbot di Monte San Savino*, Firenze, La Giuntina, 2009, pp. 46, € 15,00.

RONCUCCI GIUSEPPE, *Tradizioni religiose in Valdambra*, San Giovanni Valdarno (Arezzo), Servizio Editoriale Fiesolano, 2009, pp. 96.

RUPI GIOVANNI, *Giuseppe Castellucci e l'idea vincente di Arezzo medioevale*, in *Arte in terra d'Arezzo. Il Novecento*, cit., pp. 35-40.

SACCHETTI GIORGIO, *"Vate della Nazione", il mito petrarchesco nei movimenti politici*, in *Petrarca e l'identità aretina...*, cit., pp. 175-196.

SALVINI MONICA, *La Valtiberina*, in *Arezzo nell'antichità*, cit., pp. 264-268.

SANTORI CLAUDIO, *Il culto di Petrarca nella letteratura aretina*, in *Petrarca e l'identità aretina...*, cit., pp. 121-134.

*Sassetta. The Borgo San Sepolcro altarpiece*, a cura di Israëls M., Firenze, Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, ("Villa i Tatti", 25), 2009, pp. 624, € 106,43.

SCARPELLINI MARGHERITA GILDA, *Castiglione Fiorentino*, in *Arezzo nell'antichità*, cit., pp. 261-264.

SERAFINI MARIA ANTONIA, *La ceramica a vernice nera di Arezzo, scavo di Piazza S. Jacopo - Corso Italia*, "Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze", LXX (2009), pp. 319-325.

SORDI MARTA, *Roma, l'Etruria e Arretium nel I secolo a.C.*, in *Arezzo nell'antichità*, cit., pp. 169-175.

*S. Maria delle Grazie al Calcinajo - Cortona*, Cortona (Arezzo), Calosci, 2009, pp. 52.

STANGHINI LUCA, *Monte San Savino in età repubblicana (1944-1971)*, Civitella in Val di Chiana (Arezzo), Zona, 2009, pp. 166, € 18,00.

*Statuto del Comune e del popolo di Arezzo (1337)*, a cura di Capelli V., Arezzo, Società Storica Aretina ("Fonti di storia

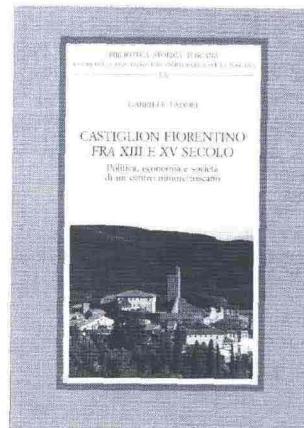
aretina", 1), 2009, pp. 500, € 28,00 [annotazioni in "Notizie di Storia", n. 23.

STOPPACCI PATRIZIA, *La tradizione manoscritta dei "Sermones" di Girolamo, vescovo di Arezzo (1142-1175)*, in *Un ponte fra le culture: studi medievistici di e per I Deug-Su*, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2009, pp. 105-129.

*Sulle tracce dei Della Robbia. Le vie della terracotta invetriata nell'aretino*, a cura di Fornasari L., Milano, Skira ("Guide artistiche Skira"), 2009, pp. 192, € 19,00.

TACCHINI ALVARO, *Frammenti di storia altotiberina nella Grande Guerra*, "Pagine Altotiberine", 37 (gennaio-aprile 2009), pp. 117-146.

TACCHINI ALVARO, *Grande Guerra e Alta Valle del Tevere: altri frammenti*, "Pagine Altotiberine", 38 (maggio-agosto 2009), pp. 39-60.



TADDEI GABRIELE, *Castiglione Fiorentino fra XIII e XV secolo. Politica, economia e società di un centro minore toscano*, Firenze, Olschki ("Biblioteca storica toscana", 60), 2009, pp. XIV, 408, € 30,00.

TANELLI GIUSEPPE, *Storia geologica e antiche georisorse della terra d'Arezzo*, in *Arezzo nell'antichità*, cit., pp. 33-38.

TANZINI LORENZO, *Tra umanesimo civile e vita religiosa: Ser Piero di ser Mino di Montevarchi cancelliere della Repubblica fiorentina*, "Memorie Valdarnesi", anno 175 (2009), pp. 47-66.

TENUCCI GIOVANNI - BOSSINI MARCELLO, *Radici, intrecci ed unica exempla Liberty nel territorio di Arezzo*, in *Arte in terra d'Arezzo. Il Novecento*, cit., pp. 41-54.

TEONI GIULIO CESARE, *Gioie, dolori, entusiasmi e consolazioni. Ricordi di una vita*, Sansepolcro (Arezzo), Arti Grafiche, 2009, pp. 138, edizione fuori commercio.

*Terre d'Arezzo*, Firenze, Aska ("Itinere"),