

NEL FOYER A CURA DEL COMITATO PER IL CENTENARIO DELLA NASCITA DEL COMPOSITORE

Rota e Fellini ecco la mostra

Da stasera al 31 maggio nel Petruzzelli



**GRANDE
SIMBIOSI**
S'intitola
«La musica
delle immagini»
la mostra su
Rota e Fellini

S' inaugura oggi pomeriggio alle 18, a Bari nel Foyer del Petruzzelli, la mostra «Rota-Fellini: la musica delle immagini» allestita dal Comitato per le celebrazioni «A Nino Rota» del Conservatorio di Bari in collaborazione con la Fondation Fellini di Sion in Svizzera e donata dal Rotary Club di Bari. L'iniziativa sarà presentata dal direttore del Conservatorio **Marco Renzi**, alla presenza delle autorità cittadine e del Soprintendente della Fondazione Petruzzelli **Giandomenico Vaccari**. Per l'occasione **Francesco Lombardi**, responsabile del Fondo Nino Rota della Fondazione Cini di Venezia, illustrerà le attività di ricerca e la recente pubblicazione del catalogo delle opere di Nino Rota (Firenze, **Olschki**, 2009) mentre le curatrici dell'allestimento barese, **Angela Annese** e **Detty Bozzi**, illustreranno la mostra dopo la proiezione di un eccezionale video donato dalla Fondation Fellini nel quale Nino Rota esegue al pianoforte le sue colonne sonore per Fellini.

Il binomio «Rota-Fellini» riassume la più celebre e perfetta simbiosi, nella storia del cinema mondiale, tra un compositore di colonne sonore e un regista. A

cominciare dallo *Sceicco bianco* del 1952 fino alla morte del compositore nel 1979, Federico Fellini affidò alla stupefacente creatività del suo «amico magico» il suono di tutte le sue immagini e probabilmente la genialità felliniana non sarebbe stata completa senza questo fondamentale apporto sonoro.

L'itinerario espositivo al Petruzzelli è particolarmente suggestivo e consente di seguire tutta la lunga collaborazione di Rota con Fellini attraverso locandine dei film e foto di scena, copertine di dischi e altri documenti, compresa visione di video e ascolti. Durante il periodo della mostra saranno tenute conferenze dal presidente della Fondation Fellini di Sion e altri studiosi, oltre al quinto concerto della «Integrale della Musica da Camera di Nino Rota» il 21 pomeriggio alle 18, a cura di studenti del Conservatorio di Bari.

L'ingresso alla inaugurazione è per inviti, mentre sarà possibile visitare la mostra nel Foyer fino al 31 maggio nei seguenti orari: lunedì-mercoledì-venerdì ore 10-13 e martedì e giovedì ore 17-19,30 con l'eccezione del 6 e 20 maggio. Per gruppi e scolaresche si suggerisce di prenotare al numero 080.522.80.12. [r. sp.]