



Paolo Coen

Il mercato dei quadri a Roma nel diciottesimo secolo

Olschki

2 vol., pp. LX-816, € 80.00

Tradizionalmente uno dei centri del mercato pittorico fu Roma, meta prediletta di artisti e viaggiatori provenienti da ogni parte del globo. Il libro ricostruisce questo complesso fenomeno individuando un momento chiave nel diciottesimo secolo.

