

Alla redazione della "Gazzetta Antiquaria" sono pervenuti i volumi, che di seguito segnaliamo ai nostri associati come pubblicazioni di particolare interesse:

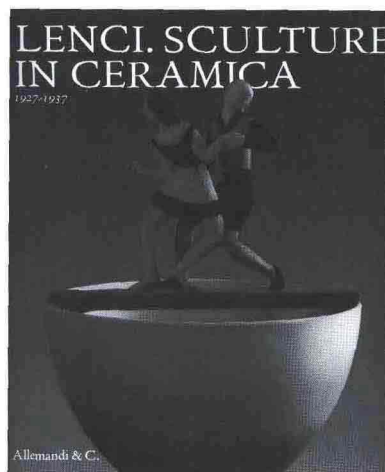


Bruno Zanardi, *Il restauro. Giovanni Urbani e Cesare Brandi, due teorie a confronto*, Milano, Skira, 2009.

Loretta Cammarella Falsitta, Alessandro Falsitta, *Cellini, Bandinelli, Ammannati. La Fontana del Nettuno in piazza della Signoria a Firenze*, Milano, Skira, 2009.

Disegni del XIX secolo della Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino. Fogli scelti dal Gabinetto Disegni e Stampe, a cura di V. Bertoni, Firenze, Okschki, 2009, voll 2.

La Fabbrica Ferniani. Ceramiche faentine dal barocco all'eclittismo, a cura di Carmen Ravanelli Guidotti, Milano, Silvana Editoriale, 2009.

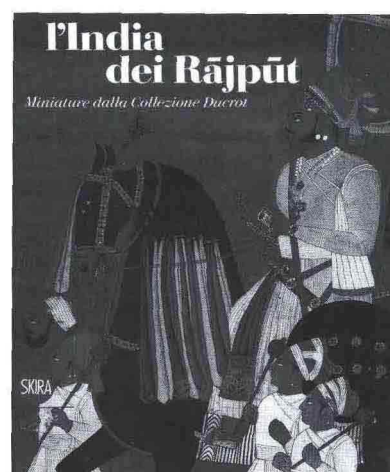


M. Paoli, *Jan Van Eyck alla conquista della rosa. Il matrimonio Arnolfini della National Gallery di Londra*, Lucca, Pacini Editore, 2010.

Caravaggio, catalogo della mostra (Roma, Scuderia del Quirinale) a cura di Claudio Strinati, Milano, Skira, 2010.

L'India dei Rājput. Miniature della Collezione Ducrot, catalogo della mostra (Torino, Mao) a cura di Claudia Ramasso, Milano, Skira, 2010.

I giorni di Roma. L'età della conquista, catalogo della mostra (Roma, Musei Capitolini) a cura di Eugenio La Rocca, Claudio Parisi Presicce con Annalisa Lo Monaco, Milano, Skira, 2010.



Lenci. Sculture in ceramica. 1927-1937, catalogo della mostra (Torino, Palazzo Madama) a cura di Valerio Terraioli ed Erica Pagella, Torino, Allemandi & C., 2010.

Gli arazzi del Gonzaga nel Rinascimento, catalogo della mostra (Mantova, Palazzo Ducale) a cura di G. Delmarcel & C., M. Brown, Milano, Skira, 2010.

Silvia Segnalini, *Dizionario giuridico dell'arte. La guida al diritto per il mondo dell'arte*, Milano, Skira, 2010.

Gli arazzi del Gonzaga nel Rinascimento. Da Mantegna a Raffaello e Giulio Romano, a cura di Guy Delmarcel con N. F. Grazzini, S. L'Occaso, L. Meoni, Milano, Guide Skira, 2010.

Invitiamo gli editori e gli uffici stampa a far pervenire i testi presso l'Associazione Antiquari (via del Parione, 11 - 50123 Firenze) entro aprile per il numero di giugno e entro settembre per l'edizione di dicembre della "Gazzetta Antiquaria"