

LIVORNO

Quando Doudelet approdò al Caffè Bardi

LIVORNO. Approda nelle librerie una rarità bibliografica curata da Francesca Cagianelli intitolata "Charles Doudelet pittore, incisore e critico d'arte. Dal Leonardo a L'Eroica", pubblicata dalla Casa Editrice Leo S. Olschki, promossa dal Gruppo Labronico, in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno. Oggi alle 17,30 la presentazione in Prefettura a Livorno. La pubblicazione, di alto valore scientifico, avrà diffusione internazionale grazie al patrocinio dei Musei Reali di Belle Arti di Bruxelles.

Siamo all'inizio del Novecento, tra il cenacolo del fiorentino "Leonardo" e il sodalizio del livornese Caffè Bardi, Doudelet stringe rapporti con intellettuali come Giuseppe Prezzolini e con artisti quali Benvenuto Benvenuti. Nel volume Francesca Cagianelli pubblica per la prima volta una selezione ragionata della corrispondenza epistolare tra l'artista e Benvenuto Benvenuti, conservata presso il Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, che consente di ampliare la prospettiva degli studi del primo Novecento livornese verso orizzonti culturali definitivamente europei.

