



### I GIARDINI DI RUSSELL PAGE

di **Marina Schinz** e **Gabrielle van Zuylen**

**Mondadori Electa**, Milano 2010  
www.electaweb.com

256 pagine, 225 illustrazioni,  
formato 25 x 30,5 cm,  
cartonato con sovraccoperta,  
49,00 €

**I**l volume è la prima monografia completa pubblicata in italiano che ripercorre l'intero percorso professionale e la formazione artistica di Russell Page (1906-1985), tra i massimi progettisti di giardini del XX secolo.

Dopo gli esordi in Inghilterra e in Europa, l'autore ripercorre la storia dei luoghi in cui il paesaggista, conquistando rapidamente una fama duratura, è chiamato a progettare. Page crea e modella spazi verdi fino in Medio Oriente, in India e nelle Americhe, affrontando realtà e climi sempre diversi.

Per i suoi committenti, una clientela ricca e raffinata, ridisegna e adorna con successo gli esterni di sontuose dimore e ville lussuose.

Nel libro il testo commenta e affianca splendide fotografie d'autore che illustrano i giardini realizzati dal maestro. Viste ampie, distese d'acqua, siepi e spazi delimitati ma anche grandi prati, giardini di rose o di fiori colorati sapientemente accostati. Uno stile ogni volta mutevole, che si rinnova continuamente mantenendo comunque l'unicità della propria armonia. ♣



### GIARDINI STORICI

*A 25 anni dalle carte di Firenze: esperienze e prospettive*

A cura di **Laura S. Pelissetti** e **Lionella Scazzosi**

**Leo S. Olschki**, Firenze 2009  
tel. 055 6530684, www.olschki.it

2 tomi di XXII+776 pagine, cm  
17 x 24, ill.to, 68,00 €. Collana:  
Giardini e paesaggio, vol. 25

**L'**opera «Giardini Storici» – pubblicata nella collana «Giardini e paesaggio» dell'editore fiorentino Leo S. Olschki – si divide in due tomi: «Bilanci a 25 anni dalle Carte di Firenze» e «Competenze e prospettive di gestione».

Nei volumi si restituiscono gli esiti del confronto e scambio di esperienze promosso tra operatori, tecnici e studiosi italiani e internazionali sui metodi di studio e sulle problematiche di conservazione e gestione dei giardini e parchi storici, con particolare riguardo ai siti di proprietà e fruizione pubbliche.

Principale finalità della pubblicazione è quella di condividere contenuti – sia su problemi teorici, sia relativi ad aspetti pratici – utili a tutti coloro che prestano la propria professionalità nei giardini storici aperti al pubblico, fornendo loro informazioni e risposte su ragioni, finalità e soluzioni adottate durante il lavoro di ricerca o operativo; nonché di provvedere a dare spunti utili alla valorizzazione e gestione dei siti, e contribuire alla creazione di una rete nazionale futura. ♣

# INSERZIONE PUBBLICITARIA