www.ecostampa.it

Giardini da leggere

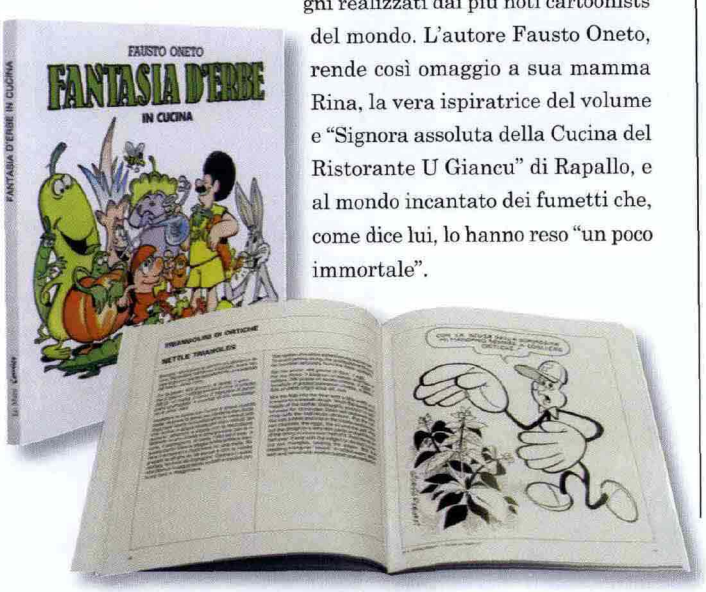
a cura di Feliciano Colombo

Progettare i giardini

Nuovo Giardino Mediterraneo (Pagine 192 - Euro 30,00 - Leonardo Publishing) è un volume ricco di splendide illustrazioni, che nasce dalla tradizione ma guarda al futuro, proponendo nuove soluzioni per rendere bello e fruibile ogni spazio all'aperto. Progetti attenti alle esigenze di risparmio e riciclo dell'acqua si uniscono a idee e consigli per recuperare un corretto rapporto con l'ambiente circostante e consentire così una progettazione sostenibile in grado di disegnare giardini con piante adatte a un clima cosiddetto "mediterraneo".

La storia fantastica delle ricette di "U Giancu"

Fantasie d'Erbe (Pagine 96 - Euro 10,33 - Le Mani Comics) è un sorprendente libro di cucina che presenta ricette della tradizione italiana, in particolare ligure, in italiano, francese, inglese e tedesco accompagnate nella pagina a fronte da disegni realizzati dai più noti cartoonists del mondo. L'autore Fausto Oneto, rende così omaggio a sua mamma Rina, la vera ispiratrice del volume e "Signora assoluta della Cucina del Ristorante U Giancu" di Rapallo, e al mondo incantato dei fumetti che, come dice lui, lo hanno reso "un poco immortale".

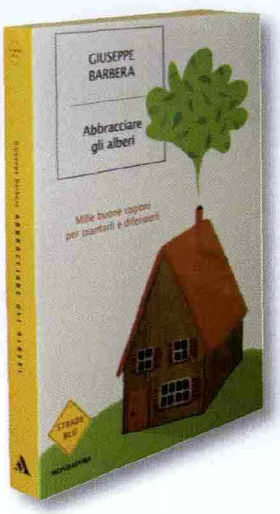


Memorie di un giardiniere

Karel Capek è uno dei più noti scrittori cechi, ma non tutti sanno della sua passione per le piante. Nel 1925, comprando assieme al fratello una casa di periferia con un ampio giardino, trasformò quello che fino ad allora era stato il suo diario pubblico edito su un noto quotidiano di Praga in un diario di giardinaggio. **L'anno del giardiniere** (Pagine 176 - Euro 12,00 - Sellerio Editore Palermo) è appunto la raccolta di quegli articoli e Capek sembra un apologo classico volto a persuadere con ironia il lettore dell'equazione: saggezza uguale virtù uguale felicità.

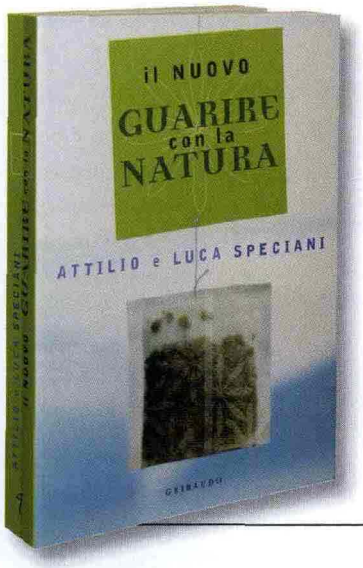
Gli alberi: mille buone ragioni per piantarli e difenderli

Abbracciare gli alberi (Pagine 208 - Euro 17,00, - Mondadori) significa, in senso letterale ma anche metaforico, ritrovare il giusto equilibrio con il nostro ambiente: significa piantarli, coltivarli, difenderli per tutto quello che rappresentano e quello che danno alla nostra civiltà e al nostro benessere individuale. Così in questo volume Giuseppe Barbera ci insegna cosa dobbiamo fare per appropriarci di tutta la forza e le virtù di una grande risorsa della natura, di un amico profondo dell'uomo, di un fattore di energia, sicurezza e tranquillità: gli alberi, appunto.



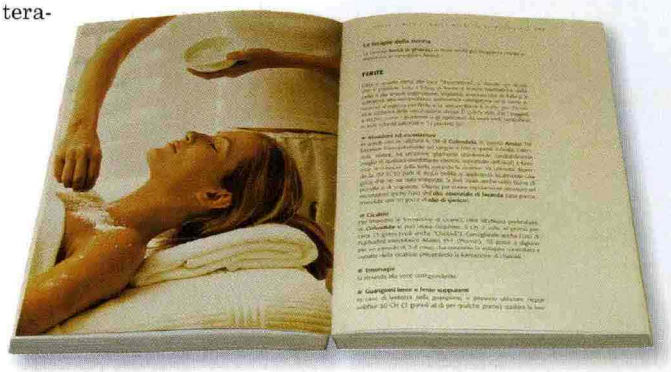
004580
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
Casa editrice Leo S. Olschki

www.ecostampa.it



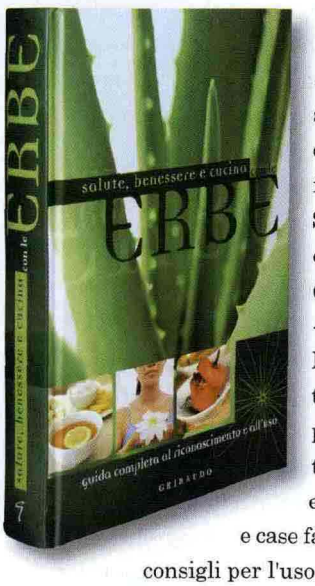
Curasi con la natura

Il nuovo guarire con la natura (Pagine 384 - Euro 17,00 - Gribaudo Edizioni) è il frutto del lavoro a due mani di Attilio Speciani, medico specialista in allergologia e immunologia clinica, e del fratello Luca, il quale da anni si occupa di medicina alternativa e di agricoltura biologica. Dopo il successo ventennale della vecchia edizione il nuovo volume, interamente rivisto e aggiornato, offre tanti consigli per curarsi in modo naturale usando le terapie più innovative.



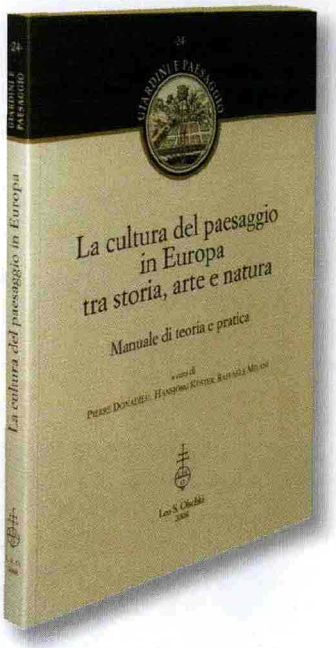
La natura a portata di mano

La natura mette a nostra disposizione un patrimonio inestimabile offrendoci piante, selvatiche e coltivabili, con virtù medicinali che sono un alleato prezioso per la salute e la bellezza oltre che originali e gustosi ingredienti in cucina. **Salute, benessere e cucina con le erbe** (Pagine 351 - Euro 25,00 - Gribaudo Edizioni) illustra appunto le caratteristiche e le qualità di più di ottanta erbe dotate di proprietà curative e adoperate da erboristi e case farmaceutiche, con in più consigli per l'uso in cucina.



Paesaggio europeo

La cultura del paesaggio in Europa tra storia, arte, natura (Pagine 192 - Euro 18,00 - Edizioni Olschki) è il manuale che racchiude i risultati delle «Conferenze di ricerca» sul tema del paesaggio culturale europeo tenute a Villa Vigoni tra il 2004 e il 2008 e alle quali hanno preso parte gruppi di studiosi italiani, tedeschi e francesi. In questo volume vengono esposti i punti e i passaggi fondamentali della scienza del paesaggio, sia da un punto di vista teorico che pratico. Nella visione di questo manuale, lo studio del paesaggio promuove una sintesi delle questioni relative alla gestione e alla tutela, tra l'incalzante attività edificatrice e il pensiero che l'osserva e l'organizza.



004580

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Casa editrice Leo S. Olschki

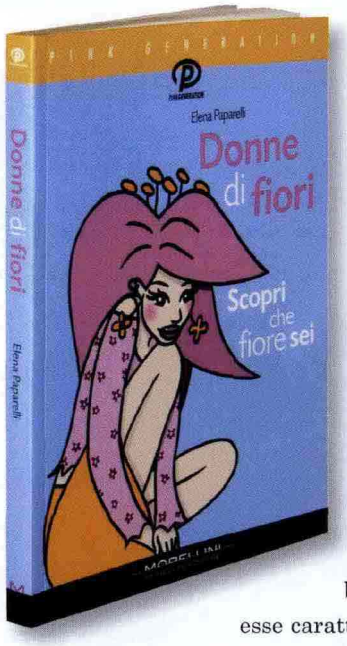
giardinaggio

Mensile

Data 12-2009
Pagina 140/42
Foglio 3 / 3

www.ecostampa.it

Giardini da leggere



Scopri che fiore sei!

Donne di fiori (Pagine 176 - Euro 9,90 - Morellini Editore) è l'analisi semiseria di uno dei simboli più classici accostati al gentil sesso, il fiore, ispiratore di poesie e rime baciate. Si passano in rassegna, ordinate per nome, numerose specie, interpretandone con sguardo ironico e disincantato le qualità botaniche, ritrovando in esse caratteristiche psicologiche e caratteriali universalmente associate alle donne. Fra rimandi letterari e ardite interpretazioni, attraverso piccoli quadretti bucolici, si raccontano le emozioni e le mille contraddizioni delle donne di oggi.

Spesa intelligente

Ogni giorno siamo il bersaglio di innumerevoli messaggi pubblicitari che indirizzano i nostri consumi condizionando così le nostre scelte. Ma fare la spesa è un atto politico e ogni volta che compriamo qualcosa, sosteniamo un'azienda e con essa i suoi comportamenti in ambito ambientale e sociale. Ecco quindi un'utile strumento per scegliere consapevolmente che cosa è meglio comprare e che cosa no: la **Piccola guida al consumo critico** (Pagine 64 - Euro 3,00 - Altreconomia) che grazie al suo formato è pensata per essere portata sempre con sé quando si va a fare la spesa. Il risultato è una griglia di marchi "Da preferire", o per i quali ci sono "Poche informazioni" e infine dei prodotti "Non consigliati".

I Giardini d'Italia, un patrimonio da scoprire

Curato da Vincenzo Cazzato, l'**Atlante del giardino italiano, 1750-1940** (Pagine 1028 - Euro 100,00 - Istituto Poligrafico dello Stato) propone un viaggio ideale nei giardini d'Italia raccontando i personaggi "illustri" e soprattutto le figure "minori" che hanno operato nella loro ideazione e costruzione. Dai cassetti della storia emergono così architetti e paesaggisti, giardinieri e botanici ma anche scultori e letterati che hanno contribuito alla creazione di questi patrimoni nazionali. Partendo dal parco della Reggia di Caserta si giunge così fino alla seconda guerra mondiale, per offrire agli studiosi e agli appassionati un volume unico e di grande importanza.

004580

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Casa editrice Leo S. Olschki