

ULTURA I NOMI DEI VINCITORI SARANNO RESI NOTI IL 26 LUGLIO, POI LA PREMIAZIONE **54° Premio Carducci: ecco la «rosa» dei finalisti**

IL 54° PREMIO Carducci si sta avvicinando e a poco più di due settimane dalle celebrazioni (27 luglio) si entra nel vivo con la selezione della «rosa» dei finalisti. Un compito non facile per il presidente della giuria Raffaello Bertoli e per gli altri quattro membri (Aldo Mola, Angela Guidotti, Giuseppe Marchetti e Marco Forti), vista l'alta qualità delle opere. Per la sezione poesia a contendersi il premio saranno Corrado Calabrò con «La stella promessa» (Monda-

dori), Carla Cantini con «La strada della betulla» (Moretti e Vitali) e Giuseppe Cordoni con «Città dell'anima» (La mimosa gram digital). Per la saggistica d'arte, Francesca Cernia Slovin con «Aby Warburg. Un banchiere prestato all'arte» (Marsilio), Gillo Dorfless con «L'inviato alla Biennale» (Scheiwiller) e Chiara Frugoni con «La voce delle immagini» (Einaudi). Per la saggistica letteraria, Attilio Brilli con «Il viaggio in Oriente» (Il Mulino), Marco Sterpos con «Ottocento alferiano» (Mucchi) ed En-

rico Tiozzo con «La letteratura italiana e il premio Nobel» (**Olschki**). Per la saggistica storica, Roberto Pertici con «Chiesa e Stato in Italia. Dalla Grande Guerra al nuovo Concordato (1914-1984). Dibattiti storici in Parlamento» (Il Mulino), Maria Gabriella di Savoia con «Gioielli di Casa Savoia» (Electa) e Rosanna Roccia con «Epistolario di Camillo Cavour, 1861» (Olschki). I vincitori assoluti saranno resi noti il 26 luglio: il giorno successivo, al «Caffè» della Versiliana, si terrà la cerimonia di premiazione.

