

questo mese

Natale in India

Un racconto intimo e sincero nato da un viaggio in cui la vita e la morte hanno camminato insieme

Natale dello scorso anno: padre, madre e figlio decidono di fare un viaggio. La destinazione però non è la solita meta vacanziera, di tutto relax: è un Paese particolare, che non può lasciare indifferenti, l'India.

E poiché quel papà è uno scrittore, oltre che un magistrato di Corte d'Assise, Giancarlo De Cataldo, da quell'esperienza totalizzante nasce un libro, *L'India, l'elefante e me* (Rizzoli, pagg. 214, euro 16,00).

Un Paese dove i contrasti e le contraddizioni sono laceranti e l'animo di chi osserva subisce scosse continue. «Sento montarmi dentro una furia rabbiosa. Si dice che venga sempre, durante un viaggio, ogni viaggio, il momento della nausea. Il mio è arrivato. È il mo-



mento più basso di questa esperienza indiana. Sto vivendo una vera e propria crisi di rigetto», scrive ad un certo punto De Cataldo. Mentre a Benares, la città dell'India dove si celebra la morte, sul Gange dove avvengono le cremazio-

ni, il pensiero non può non andare a Francesca Alice, la figlia perduta quattro anni or sono dopo una lunga e drammatica malattia. In fondo anche lei li ha accompagnati in questo viaggio; e soprattutto in certi contesti, in cui la morte e la vita camminano insieme, non si può non ripensare alle persone care che non ci sono più. Perché in India, riflette De Cataldo, c'è molta più condivisione con la sofferenza, con l'handicap, con il dolore di quanto «ne avevamo ricevuta nel mondo occidentale». Insomma, tra mucche e mendicanti, carretti e donne in burqa, rapaci accattoni e guide improvvisate, un viaggio che aveva avuto la sua origine tanti anni prima, nella lettura appassionata da parte di un ragazzino de *I misteri della giungla nera* di Salgari, diventa l'occasione per un percorso dentro se stessi, i propri limiti, le proprie sofferenze, e forse per cominciare a superarli.

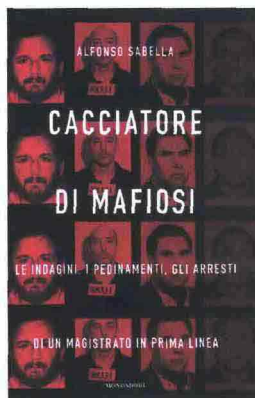
il caso

Se la lotta è quotidiana

Raccontate in prima persona le indagini che portarono alla cattura dei più noti boss della mafia.

Ecco di cosa si parla in questo *Cacciatore di mafiosi* (Mondadori, pagg. 265 euro 17,50). E l'autore, Alfonso Sabella, è il magistrato che, caparbiamente, giorno dopo giorno, ha condotto una strenua guerra per assicurare alla giustizia personaggi come Giovanni Brusca, Leoluca Bagarella, Pasquale Cutrera, di cui non occorre citare le gesta per comprenderne la pericolosità.

Nel libro, per la prima volta, Sabella spiega a un pubblico di non addetti come si svolgono e quanta fatica costino



(e a volte serve anche un po' di fortuna) le lunghe indagini per arrivare al bersaglio: «Ogni inchiesta», spiega, «ha la sua storia. Ci sono investigazioni

basate su intercettazioni ambientali, altre su pedinamenti o sofisticate tecnologie. Alcune partono da una soffiata e altre sono invece il frutto di un'idea originale, di un guizzo, di un'intuizione. La cosa fondamentale è capire il modo in cui il latitante si muove, quali sono i suoi legami, i suoi contatti, pensare come lui, saper parlare la sua lingua e quella delle persone che gli stanno vicino». Ogni storia e particolare raccontati nel libro sono fatti realmente accaduti: come quello, orribile, dell'omicidio di un bambino, Giuseppe Di Matteo, ucciso da Brusca per vendicarsi del padre del ragazzo. O la tragica storia d'amore tra Leoluca Bagarella e la moglie, che si uccise durante la clandestinità. Un libro diverso, da leggere per capire tante cose.

ricevuti e letti

Aurora Savelli
SIENA. IL POPOLO E LE CONTRADE

Leo S. Olschki Editore
Pagg. 533, € 58,00

Di solito vengono prese in considerazione in occasione del Palio, famoso in tutto il mondo, cui danno vita. Parliamo delle contrade di Siena. Sono diciassette e ognuna mantiene da secoli i propri organismi rappresentativi, eletti in forma autonoma e indipendente. Enti senza fine di lucro, sono considerate legalmente persone giuridiche. Nel libro se ne racconta l'esperienza associativa urbana attraverso lo studio del loro ricco ed inesplorato patrimonio archivistico. Le contrade senesi vengono analizzate, sotto molteplici prospettive, lungo un arco cronologico che dal Cinquecento si snoda fino ai nostri giorni.



Ettore Cannas
LA DIMENSIONE RELIGIOSA NELLE CANZONI DI FABRIZIO DE ANDRÈ

Edizioni Segno
Pagg. 181, € 15,00

Una riflessione sul significato di ateismo, fede, senso religioso nell'opera del grandissimo artista di cui ricorre il decennale della scomparsa. Oltre agli aspetti biografici, per arrivare a capire quale rapporto il cantautore genovese avesse con Dio, l'autore svolge un'analisi accurata dei testi delle canzoni. Dopo l'introduzione, seguono quattro capitoli e una conclusione che riassume le peculiarità concernenti la fede di De Andrè.



Il Carabiniere - dicembre 2008

VIAGGIATORI NEI SECOLI

Diana Gabaldon
CANNONI PER LA LIBERTÀ
Corbaccio
Pagg. 793, € 22,60



Siamo nell'anno 1776, le colonie americane sono in fermento: da una parte si lotta per l'indipendenza, dall'altra i fe-

deli alla Corona ribadiscono la loro lealtà al sovrano inglese. Jamie si trova in mezzo a due fuochi: la vittoria delle colonie significherebbe per lui e Claire libertà, ma un giuramento fatto gli impone di essere fedele alla madrepatria. I due sono viaggiatori del tempo e quindi conoscono benissimo quale sarà l'esito della storia. Ciononostante, debbono comunque interpretare il loro ruolo. Come fa la povera Claire, che viene addirittura messa in carcere perché accusata di aver commesso un omicidio.

UN ORIGINALE INVESTIGATORE

Fabio Fabiano
IL CASO DEL MORTO PER FORTUNA
CSA Editrice
Pagg. 91, € 11.00

«La città di notte aveva un aspetto strano, cristallizzato e immobile. Le strade deserte...». Inizia poco prima dell'alba il primo caso di una serie che avrà per protagonista l'ispettore Di Falco. Nell'avvincente indagine che l'investigatore si appresta a compiere, insieme ai colleghi Ombrà e Romano, il mai



domo paladino della legge non lascerà davvero nulla d'intentato per assicurare i colpevoli alla giustizia. Appare subito evidente come lo scrittore utilizzi le conoscenze acquisite nel corso delle sue esperienze nella polizia scientifica, per connotare al meglio il suo "eroe" di carta.

TEMPO DI PACE, TEMPO DI GUERRA

Robyn Young
CROCIATA
Nord
Pagg. 694, € 18.60



Torna nelle librerie italiane Robyn Young, giovane autrice inglese che si è imposta all'attenzione internazionale con il suo primo libro, *Anima Templi*. Dopo lunghi anni di scontri sanguinari, una tregua viene stipulata tra cristiani e musulmani. Ma alcune ombre si agitano all'orizzonte: Edoardo, re d'Inghilterra, ha inaspetta-

UNA DIASPORA CONTINUA

Aldo Saccaro
GLI EBREI DI PALERMO
Giuntina
Pagg. 145, € 13.00

La storia del popolo ebraico è piuttosto nota, e quella della comunità di Palermo non è diversa dalle altre. Il tema ricorrente viene dalle continue diaspore che hanno di fatto alimentato il mito dell'ebreo errante. Gli ebrei siciliani, appartenendo l'isola alla corona spagnola, fecero la stessa fine di quelli iberici, segnati dall'editto di espulsione dei re cattolici. Oggi della comunità ebraica di Palermo, a parte i documenti cartacei e qual-



che lapide tombale, non rimane più nulla. E questo libro ne vuol rinnovare la memoria.

PER CONOSCERSI MEGLIO

Gianluca Lucchese
LA SPIAGGIA PERFETTA
Edizioni Miele
Pagg. 143, € 13.70



Per coloro che amano guardarsi dentro e mettere a nudo le proprie emozioni; per quanti hanno il coraggio di tagliare i ponti con il passato e guardare avanti. Attraverso la metafora di uno strano incontro, l'autore racconta come la vita possa riservarci, in qualsiasi momento, delle occasioni speciali. Una storia particolare, che non è una favola, non è un romanzo, ma è forse un viaggio che ha come mèta la spiaggia perfetta.

DAL SANTUARIO ALLA RADIO

Livio Fanzaga
PERCHÉ SONO CRISTIANO
Piemme
Pagg. 189, € 11.50



Nel libro si racconta la storia di Padre Livio, il quale, seguendo i messaggi che la Vergine consegna al mondo attraverso Medjugorje, scopre di avere un compito ben preciso: diffondere, in Italia e nel mondo, la voce e i messaggi della Madonna. E lo fa fondando nel 1987 un'emittente: Radio Maria.

Correndo, correndo

Carmine Abate
GLI ANNI VELOCI
Mondadori
Pagg. 246, € 18.00

Un'avvincente storia d'amore, di sport e di musica: c'è tutto questo e anche di più nell'appassionante romanzo di Carmine Abate. Protagonisti due ragazzi che s'incontrano un'estate nella spiaggia di Crotona. Entrambi quattordicenni, coltivano i loro sogni: lui vuole diventare un atleta come Pietro Mennea, il suo e-

roe, lei vuole scrivere canzoni ed è una fan di Lucio Battisti. Riusciranno a realizzare le loro ambizioni, ma perderanno una cosa ancor più grande: il loro amore. Il ragazzo, però, non si rassegna e, incalzato dalle parole di un suo amico del passato, Rino Gaetano, decide di mettersi sulle tracce della sua amica... Romanzo davvero originale, ha la peculiarità di accostare alla crudezza del dialetto la grazia delle parole delle canzoni. Da leggere.

