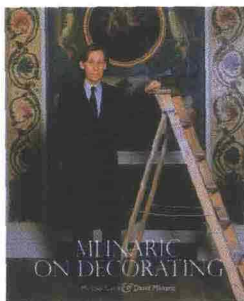
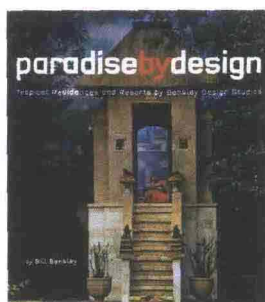


NON È UN CASO che tra i suoi clienti figurino personaggi del calibro di Lord Rothschild e Mick Jagger: David Mlinaric è ormai considerato uno dei più famosi e ambiti interior decorator, restauratore e interior designer. Nelle pagine di questo volume vengono illustrati tutti i suoi lavori, dagli interventi in alcune dimore private a quelli realizzati nei grandi spazi pubblici, come la National Gallery di Londra, che oltre a riassumere la sua filosofia, offrono spunti interessanti e originali soluzioni d'arredo a cui ispirarsi.



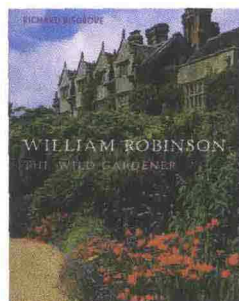
MLINARIC ON DECORATING di Mirabel Cecil & David Mlinaric, Ed. Frances Lincoln, Pagg. 320, € 63

SONO ATMOSFERE da Mille e una notte quelle proposte dalle pagine di questo volume che riassume i lavori più importanti del Bensley Design Studios, specializzato nella realizzazione di residenze e resort ai Tropici. Il libro presenta diversi progetti realizzati in Cina, India, Malaysia e Thailandia, tutti accomunati dalla passione di Bill Bensley per l'Oriente, visibile nella vegetazione lussureggiante e nella costante ricerca di armonia tra le architetture e il paesaggio destinato ad accoglierle.



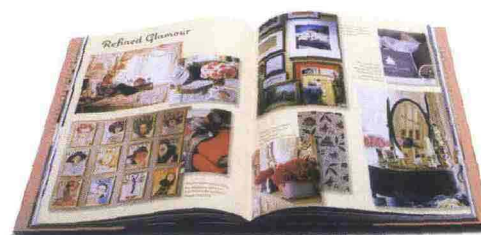
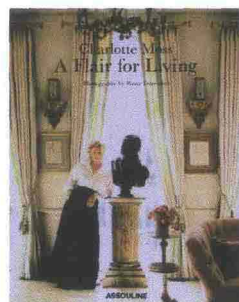
PARADISE BY DESIGN. TROPICAL RESIDENCES AND RESORTS BY BILL BENSLEY DESIGN STUDIOS di Bill Bensley, Periplus Editions, Pagg. 240, € 63

ANCHE SE CONTEMPORANEO e meno celebre di Gertrude Jekyll, William Robinson non è sicuramente una figura di secondo piano nella storia del paesaggio inglese. Sulla scia delle grandi riforme sociali che si stavano diffondendo in Inghilterra e negli Stati Uniti alla fine dell'800, fu uno dei primi sostenitori dei piccoli spazi verdi capaci di assicurare il sostentamento di ciascun nucleo familiare. La sua storia e le sue teorie rivivono attraverso le pagine di questo volume, che affronta anche il tema dell'orto e del giardino utile.



WILLIAM ROBINSON. THE WILD GARDENER di Richard Bisgrove, Ed. Frances Lincoln, Pagg. 256, € 54

BENCHÉ LO STILE dell'American Interior Decoration abbia radici anglosassoni, negli interni presentati in questo libro Charlotte Moss non applica la regola "Less is more". In 25 anni di carriera la designer si è occupata di diverse tipologie di dimore, ispirandosi alle fonti più svariate, ma prediligendo sempre ambienti fastosi e opulenti, ricchi di particolari e dettagli preziosi. Gli stessi illustrati in questo volume attraverso le fotografie di Pieter Estersohn, che offrono migliaia di spunti e consigli.



A FLAIR FOR LIVING di Charlotte Moss, Foto di Pieter Estersohn, Ed. Assouline, Pagg. 170, € 70

ALTRE NOVITÀ **PASSIONE E CULTURA DEI FIORI TRA FIRENZE E ROMA NEL XVI E XVII SECOLO** di Margherita Zalum Cardon, Ed. Leo S. Olschki, Pagg. 274, € 28 **IL CIPRESSO. DALLA LEGGENDA AL FUTURO** di Alberto Panconesei, Ed. Consiglio Nazionale delle Ricerche-Istituto per la Protezione delle Piante, Pagg. 455, € 80 **IL RESTAURO** di Roberto Cecchi, Ed. Spirali, Pagg. 200, € 18 **ROSE** di Paul Starosta ed Eléonore Cruse, Ed. Istituto Geografico De Agostini, Pagg. 384, € 12 **IL CALENDARIO DELLE SEMINE** di Maria e Matthias Thun, Editrice Antroposofica, Pagg. 64, € 11.

In collaborazione con: OOLP Libreria Internazionale - via P.Amedeo, 29 - Torino - Tel. 0118122782 e Libreria ElectaKoenig - piazza Duomo, 1 - Milano - Tel. 0272022640