

novità editoriali

didattica

Mauro Negri, **Master in Clarinetto Jazz**, con dvd in allegato, Ricordi, Universal Music MGB Publications S.r.l., San Giuliano Milanese 2007, 117 pp., s.i.p.

Marco Vaggi, **Lucio Terzano, Master in Contrabbasso Jazz**, con dvd in allegato, Ricordi, Universal Music MGB Publications S.r.l., San Giuliano Milanese 2007, 106 pp., s.i.p.

Cristiano Micalizzi, **The drummer's technique, Tecnica generale per batteria**, con 2 cd audio in allegato, Ricordi, Universal Music MGB Publications S.r.l., San Giuliano Milanese 2007, 79 pp., s.i.p.

Lean Sichler, **Papillon haut, Pour trombone et piano, 1er cycle**, parte staccata per trombone in allegato, Editions Musicales Alphonse Leduc, Paris 2007, 3 pp., s.i.p.

Tomás Gubitsch, ... **And yet, pour saxophone alto et dispositif électroacoustique**, con cd audio in allegato, Editions Musicales Alphonse Leduc, Paris 2007, 5 pp., s.i.p.

s.i.p.

Jacky Bourbasquet, **Claude Gaudin, Drum session 11, 25 pièces pour Batterrie**, con cd audio in allegato, Editions Musicales Alphonse Leduc, Paris 2007, 29 pp., s.i.p.

libri

Francesco Albano, **Banda amata. Il Gran Concerto Bandistico nella tradizione musicale pugliese**; a cura di Sergio Cavallo. Collegno TO, Associazione Apulia 2007, 172 pp., s.i.p.

Ludwig van Beethoven. **Epistolario 1825-1827**; a cura di Sieghard Brandenburg. Beethoven Haus Bonn / Milano Skira / Roma Accademia Nazionale di Santa Cecilia 2007, 464 pp., € 49,00.

Adele Boghetich, **Amore e solitudine in Gustav Mahler. Rückert Lieder**. Bari, Florestano Edizioni 2008, 254 pp., € 20,00.

Olivier Eugène Prosper Charles, **Messiaen 1908-1992. L'angelo del tempo**; a cura di Sandro Cappelletto. Biella, Accademia Perosi 2007 con cd, 76 pp., € 15,00.

Renzo Cresti, **Giacomo Puccini**

e il Postmoderno. **Vita e opere viste in una nuova prospettiva**; a cura di Sergio Cavallo. Fucecchio FI, Edizioni dell'Erba 2007, 178 pp., s.i.p.

Tito Giliberto, **Vivaldi: notte e follia del Prete Rosso**. Todaro Editore 2007, 160 pp., € 14,00.

Tito Giliberto, **Mozart: delitti in Re Maggiore**. Todaro Editore 2007, 190 pp., € 14,00.

L'Illuminismo francese e la musica; testi a cura di Enrico Fubini. Milano Ricordi / Lucca LIM 2007, 290 pp., € 20,00.

Luigi Nono. **Carteggi concen-**

nenti politica, cultura e Partito Comunista Italiano; a cura di Antonio Trudu. Firenze, Leo S. Olschki 2008, LXII-318 pp., € 40,00.

Paesaggi sonori. Musica, voci, rumori: l'universo dell'ascolto; a cura di Michael Bull e Les Back. Milano, il Saggiatore 2008, LXII-362 pp., € 35,00.

Igor Stravinskij - Robert Craft, **Ricordi e commenti**. Milano, Adelphi 2008, 414 pp., € 36,00.

Giuseppe Uccello, **Mozart e la Sicilia**. Messina, Quaderni dell'Accademia; Publicicula 2007 248 pp., € 29,00.

Giorgio Vigolo, **Diabolus in musica. Prose ed elzeviri musicali**; a cura di Cristiano Spila. Rovereto TN, Zandonai 2008, XXII-92 pp., € 13,00.

Alessandro Zignani, **Le Città della Musica. Viaggio all'origine della musica europea**. Bari, Flo-

restano Edizioni 2007, 524 pp., € 28,00.

partiture

Johann Sebastian Bach, **Sechs partiten BWV 825-830**. Bärenreiter Urtext BA 5247, Kassel 2007, pp. 156, s.i.p.

Leos Janáček, **String Quartet n.1** parti BA9520; edizione da studio TP520, pp. 46, s.i.p. Bärenreiter, Praga 2007.

Bedrich Smetana, **On the Seashore / Concert Etude in C Major / Fantasia on Czech Foksongs** for piano. Bärenreiter BA9519, Kassel 2007, pp. 74, s.i.p.

Giovanni Allevi, **Pianoforte a quattro mani**. Carisch, Milano 2008, s.i.p.

