

NARRATIVA



FABRIZIO FONDI
La ballata dello straniero

Editrice Effequ, 2007
 pp. 256, euro 15,50

Dopo quindici anni passati a Milano l'ispettore di polizia Matteo Rovere torna in servizio nella sua città natale, Grosseto, dove si imbatte in una serie di efferati omicidi compiuti al chiaro di luna, tra droga, sesso e giovani donne sacrificate al demonio. Da ottimo investigatore non tarderà a mettersi sulla pista di una setta satanica, ma i misteri da scoprire sono ancora tanti. Il primo romanzo di Fabrizio Fondi.



AUGUSTIN FERNANDEZ MALLO
Il sogno della nocilla

TRAD. DI FIAMMETTA BIANCATELLI
 Neri Pozza, 2007
 pp. 192, euro 15,00

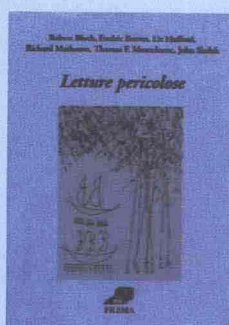
Nel deserto del Nevada, lungo la strada più solitaria d'America, da Carson City ad Ely. C'è un bordello all'inizio e un altro alla fine. E in mezzo ben poca compagnia. Ma i personaggi che l'attraversano intrecciano i loro destini. Attorno a loro il suono impalpabile della vita contemporanea, come il fruscio di una pellicola che scorre tra monumenti di insuperabile malinconia solitudine estrema.



FRANCESCA ANGELINELLI
Chariza.
Il soffio del vento

Runde Taarn Edizioni, 2007
 pp. 246, euro 8,00

Un punto imprecisato della pianura, in un giorno indefinito del quarto mese dell'ottavo anno di regno dell'imperatore Yoshio Ryokin. Dopo diversi giorni di pioggia il cielo non si era più aperto tra i contadini c'era chi bisbigliava che la dea Sole fosse irata con il popolo dello Si-hai-pai e non sarebbe più riapparsa in cielo. Chariza alzò gli occhi verso il cielo e si strinse nel pesante mantello.



AA. VV.
Lecture pericolose
Sei racconti di fantascienza

Filema Edizioni, 2007
 pp. 100, euro 10,00

Il tema comune è la perdita, capace di creare danno creando false illusioni e mistificando la realtà. Un'antologia con sei racconti di Liz Hufford, Thomas F. Monteleone, Robert Bloch, Richard Matheson, Fredric Brown e John Sladek. Forse questo modo del tutto originale di descrivere il nostro tempo e il nostro futuro servirà a dare nuovo fascino a un esercizio desueto come quello di leggere.

SAGGISTICA



IVANA ARENA
Dopo un cesareo

Bonomi Editore, 2007
 pp. 256, euro 15,90

Come rispondere alle esigenze di mamma e bambino.

L'autrice, che ha deciso di diventare ostetrica nel 1995 dopo un parto cesareo, lavora presso la Sala parto di un ospedale cercando di mettere in pratica professionalmente il rispetto che ha per la capacità delle donne di partorire e dei bambini di nascere senza troppi interventi. Fa parte dell'Associazione Vita di Donna.



CLAUDIO BENPORAT
Cucina e convivialità italiana nel Cinquecento

Leo S. Olschki Editore, 2007
 pp. 344, ill., euro 32,00

Publicato nella Biblioteca dell'Archivium Romanicum, il libro ricostruisce la nascita della cucina "classica" che, abbandonata l'impostazione umanistica quattrocentesca, propone modelli di assoluta perfezione prendendo coscienza del proprio distacco dai modelli dell'antichità e aprendosi a nuove esperienze che segnano il ritorno a gusti e sapori della secolare tradizione alimentare italiana.

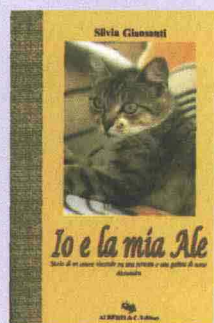


LUCIO GAMBETTI, FRANCO VEZZOSI
Rarità bibliografiche del Novecento Italiano

Edizioni Sylvestre Bonnard, 2007

pp. 960, euro 75,00

Una nuova opera di Gambetti e Vezzosi per offrire a studio, collezionisti e librai un completo e prezioso strumento di conoscenza delle edizioni italiane del XX secolo: 279 scrittori e migliaia di titoli descritti in accurate schede bibliografiche. Con un'appendice dedicata alle altre maggiori edizioni di interesse bibliofilo e collezionistico.



SILVIA GIANSANTI
Io e la mia Ale

Alberti & C. Editori, 2007
 pp. 128, euro 14,00

La storia, come recita il sottotitolo, di un amore viscerale tra una persona e una gattina di nome Alessandra. Una storia intensa. Quindici anni non si dimenticano, scrive l'autrice. "Un lungo periodo della mia vita vissuto a fianco di quello che resterà uno dei ricordi più belli: la mia Ale, una gattina tigrata salvata dalla strada e coccolata, svezata, nutrita con tantissimo amore. Adesso la mia Ale non c'è più..."