

## Lineaverde News

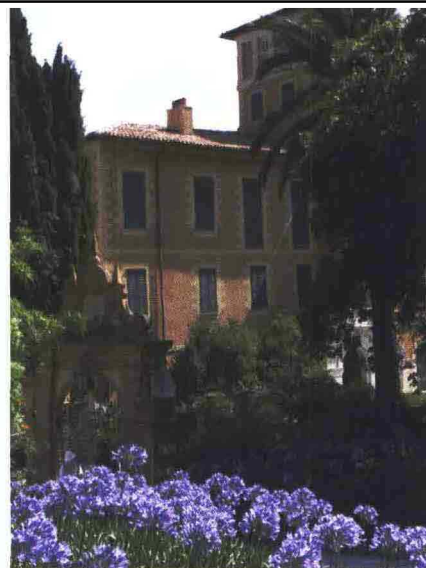
Letteratura "verde"

### Premio Grinzane Giardini Botanici Hanbury: i vincitori 2008

Palazzi e giardini della nobiltà settecentesca, la terra, il territorio e i suoi frutti sono gli argomenti al centro della XVI edizione del Premio Grinzane Giardini Botanici Hanbury, la cui cerimonia di premiazione si svolgerà il 5 luglio a La Mortola (Ventimiglia - Im), nella cornice di Villa Hanbury, uno dei giardini botanici più incantevoli d'Europa. La cerimonia di premiazione sarà preceduta dal convegno *Ippolito Pizzetti, un ricordo*, dedicato alla memoria dell'architetto paesaggista che per anni è stato membro attivo nella giuria del Premio.

Vincitrice della prima sezione è **Maria Luisa Dodero** curatrice del libro *Il mondo delle usad'by* (editore The coffee house), un viaggio nella cultura aristocratica russa attraverso descrizioni e racconti sulle usad'by, tenute nobiliari di campagna nate tra fine Settecento inizi Ottocento. Il premio per la seconda sezione va a **Cristina Bay** e **Gottardo Bonacini** per *Il Giardiniere Goloso*

(Ponte alle Grazie), volume interamente dedicato all'approfondimento sulle tecniche di coltivazione di ortaggi, frutti ed erbe, al loro utilizzo e conservazione. Per la terza sezione il riconoscimento viene assegnato a **Chiara Santini** per il libro *Il giardino di Versailles* (Leo S. Olschki), saggio di approfondimento sul giardino di Versailles e sulla sua peculiarità non soltanto estetica ma anche storico-culturale. Costruito nel XVIII, divenne un modello per qualunque altra monarchia, tanto che non vi fu nessun sovrano dell'epoca che non desiderasse onorare il proprio castello con un giardino costruito sul modello della reggia francese. Menzioni speciali a **J. A. Baker** per *L'estate della collina* (Gea Schirò), minuziosa registrazione sulla vita e la morte di uccelli, insetti e animali selvatici; **Paolo Pomati**, **Angela White** e **Claudio Tambornino** per *Case private, giardini segreti* (Whitelight), racconto di una città ricca di storia e cultura come Vercelli,



vista attraverso i suoi gloriosi palazzi e i suoi incontaminati giardini; **Tullio Pericoli** per *Paesaggi* (Rizzoli), raccolta di dipinti ad olio legati al paesaggio e alle sue caratteristiche più particolari; **Bruno Gallino** (fotografie di Michele Pellegrino) per *I fiori della Alpi del Mare* (Comune di Chiusa di Pesio), volume fotografico sulla Valle Pesio e sulle caratteristiche di un territorio dall'indiscutibile fascino. La giuria è presieduta da Marella Agnelli e composta da Boris Biancheri, Sergio Buonadonna, Annalisa Maniglio Calcano, Francesca Marzotto Caotorta, Giuseppe Conte, Massimo Venturi Ferriolo, Sergio Givone, Paolo Mauri, Nico Orengo, Paolo Pejrone, Paola Profumo, Claude Raffestin e Giuliano Soria (coordinatore del Premio). ■