

VENTIMIGLIA SABATO POMERIGGIO LA CONSEGNA NEI GIARDINI

Premio Hanbury, tutto pronto

VENTIMIGLIA

Il MuMa-Istituzione Musei del Mare di Genova e della Navigazione di Genova e il Premio Grinzane Cavour collaboreranno per la realizzazione del «Parco Culturale del Mare»: l'ufficializzazione dell'accordo avrà luogo sabato pomeriggio al termine della cerimonia di premiazione del «Giardini Botanici Hanbury», alla quale saranno presenti tra gli altri i presidenti della Regione Liguria Claudio Burlando e della Regione Piemonte Mercedes Bresso.

La 16.a edizione del Premio Grinzane Giardini Botanici Hanbury sarà preceduta alle 16.30 da un convegno nella villa situata al centro del parco a La Mortola di Ventimiglia, intitolato «Ippolito Pizzetti, un ri-



Uno scorcio di Villa Hanbury

cordo» e dedicato alla figura dell'architetto paesaggista, che per anni è stato membro attivo nella giuria del Premio. Il convegno è presieduto da Paolo Mauri, con interventi di Annalisa Maniglio

Calcagno, Francesca Marzotto Caotorta, Nico Orenco, Paolo Pejrone e Claude Raffestin.

Alle 17,30 la premiazione. Questi i vincitori: per la prima sezione, Maria Luisa Dodero, curatrice del libro «Il mondo delle usad'by» (The Coffee House art & adv), viaggio nella cultura aristocratica russa attraverso descrizioni e racconti sulle usad'by, tenute nobiliari di campagna nate tra fine Settecento inizi Ottocento; per la seconda, Cristina Bay e Gottardo Bonacini per «Il Giardiniere Goloso» (Ponte alle Grazie), interamente dedicato all'approfondimento delle tecniche di coltivazione di ortaggi, frutti ed erbe, al loro utilizzo e conservazione; per la terza, Chiara Santini per «Il giardino di Versailles» (Leo S. **Olschki**), saggio di approfondimento sul giardino di Versail-

les e sulla sua peculiarità non solo estetica ma anche storico-culturale.

Menzioni: J.A. Baker per «L'estate della collina» (Gea Schirò Editore); Michele Pellegrino per «I fiori delle Alpi del Mare» (24 ORE Motta Cultura); Tullio Pericoli per «Paesaggi» (Rizzoli); Paolo Pomati, Angela White e Claudio Tambornino per «Case private, giardini segreti» (Whitelight).

Organizzata dal Premio Grinzane Cavour, l'iniziativa è promossa d'intesa con la Regione Liguria (Assessorato alla Cultura) e la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo e in collaborazione con Università di Genova, Provincia di Imperia, Amici dei Giardini Botanici Hanbury e Città di Ventimiglia. La giuria dei critici è presieduta da Marella Agnelli. [s. d.]

