

■ L'ITALIA DA LEGGERE

Itinerari per due (Touring Club Italiano 2006, 228 pagine, 18 euro). Finalmente una guida dedicata espressamente alle coppie, con 70 destinazioni accomunate da un particolare aspetto "romantico". Gli itinerari sono suddivisi secondo tipologie che corrispondono alle aspettative e ai desideri della coppia: "città del cuore", "dolce idillio" in alberghi e strutture particolarmente riservate, "oasi di benessere" per chi cerca una vacanza salutista e di relax nei centri termali, "piaceri e sapori" che mettono insieme cultura, arte e gastronomia, "profumo di mare" e "spettacoli di natura". Tante idee e tutte le informazioni necessarie per trascorrere un'eterna "luna di miele".



Alto Adige per innamorati, di Oswald Stimpfl (Folio editore 2007, 164 pagine, 12,50 euro) è una piccola ma deliziosa guida per scoprire la regione attraverso la "lente rosa dell'amore". Un invito a lasciarsi conquistare dalle minuscole chiese alpine, dalle passeggiate a cavallo o dagli storici trenini di montagna, dai bagni immersi nelle acque termali o in un fieno profumato... Per ogni luogo sono indicati curiosità e attrazioni, locali dove mangiare e strutture per dormire. E tra un consiglio e l'altro, c'è spazio per il racconto di tradizioni e aneddoti locali; il tema? L'amore, naturalmente.



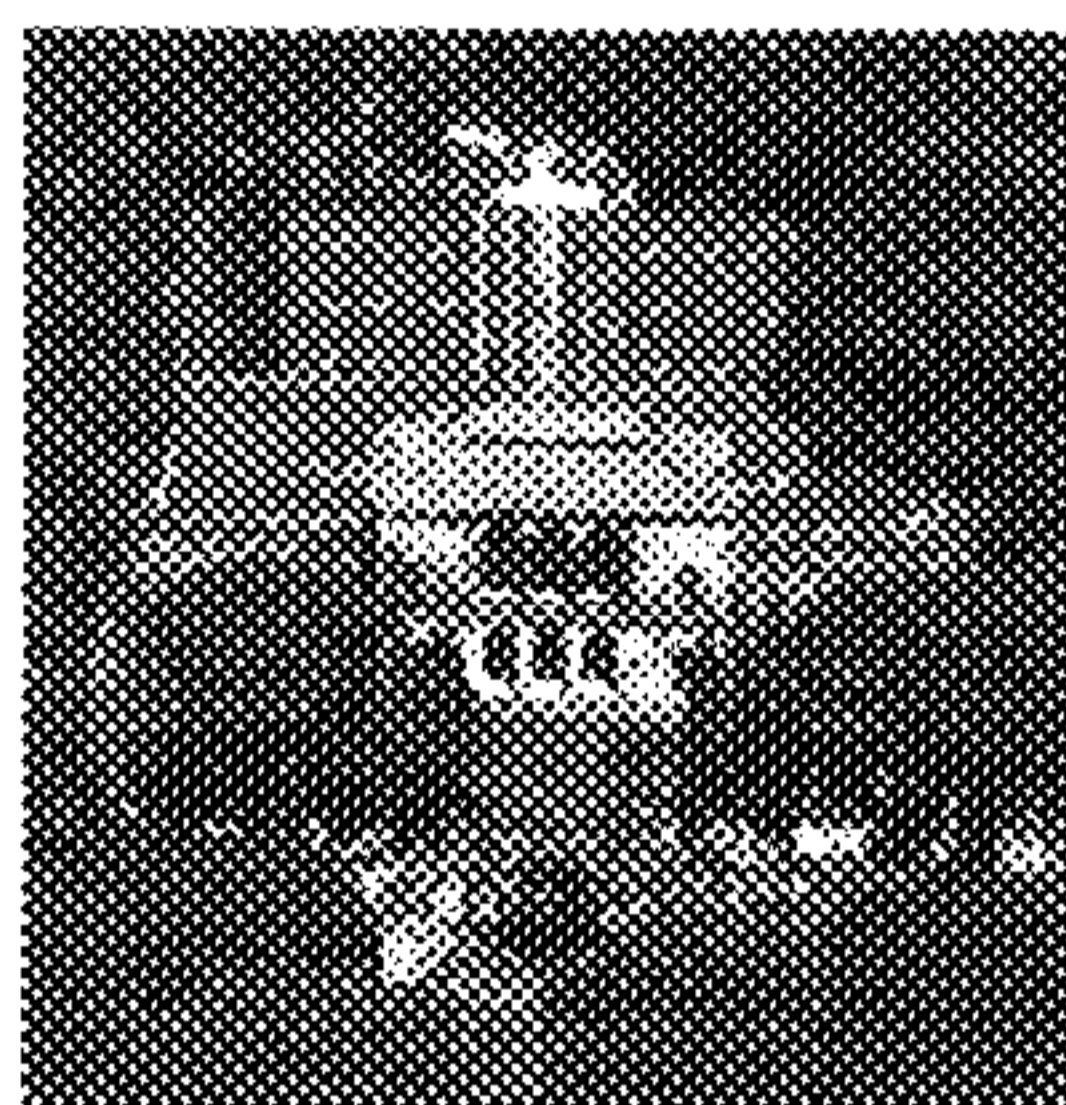
Tra ville e palazzi famosi nel mondo

Un patrimonio eccezionale, una delle grandi ricchezze dell'arte italiana che attrae e affascina turisti da tutto il mondo: le dimore storiche con i loro straordinari spazi verdi. **Ville e giardini d'Italia** (Tou-

ring Club Italiano, 215 pagine, 25 euro, patrocinato dal Fai) svela questo mondo fiabesco di residenze fastose, giardini monumentali, fontane e tesori di botanica, giochi d'acqua e scorci emozionanti. Sfo-

gliando le pagine, ci si trova a passeggiare a villa del Balbianello, allungata sul lago di Como, o a villa Palagonia di Bagheria, presso Palermo, con le sue statue mostruose, ma anche a villa Lante a Bagnaia (Viterbo), capolavoro seicentesco del grande architetto Vignola o, ancora, a palazzo Farnese di Caprarola (Viterbo), dall'incredibile pianta pentagonale. Chiude il libro uno speciale repertorio sulle 300 ville italiane più importanti, con planimetrie e notizie storiche.

Ville e giardini d'Italia

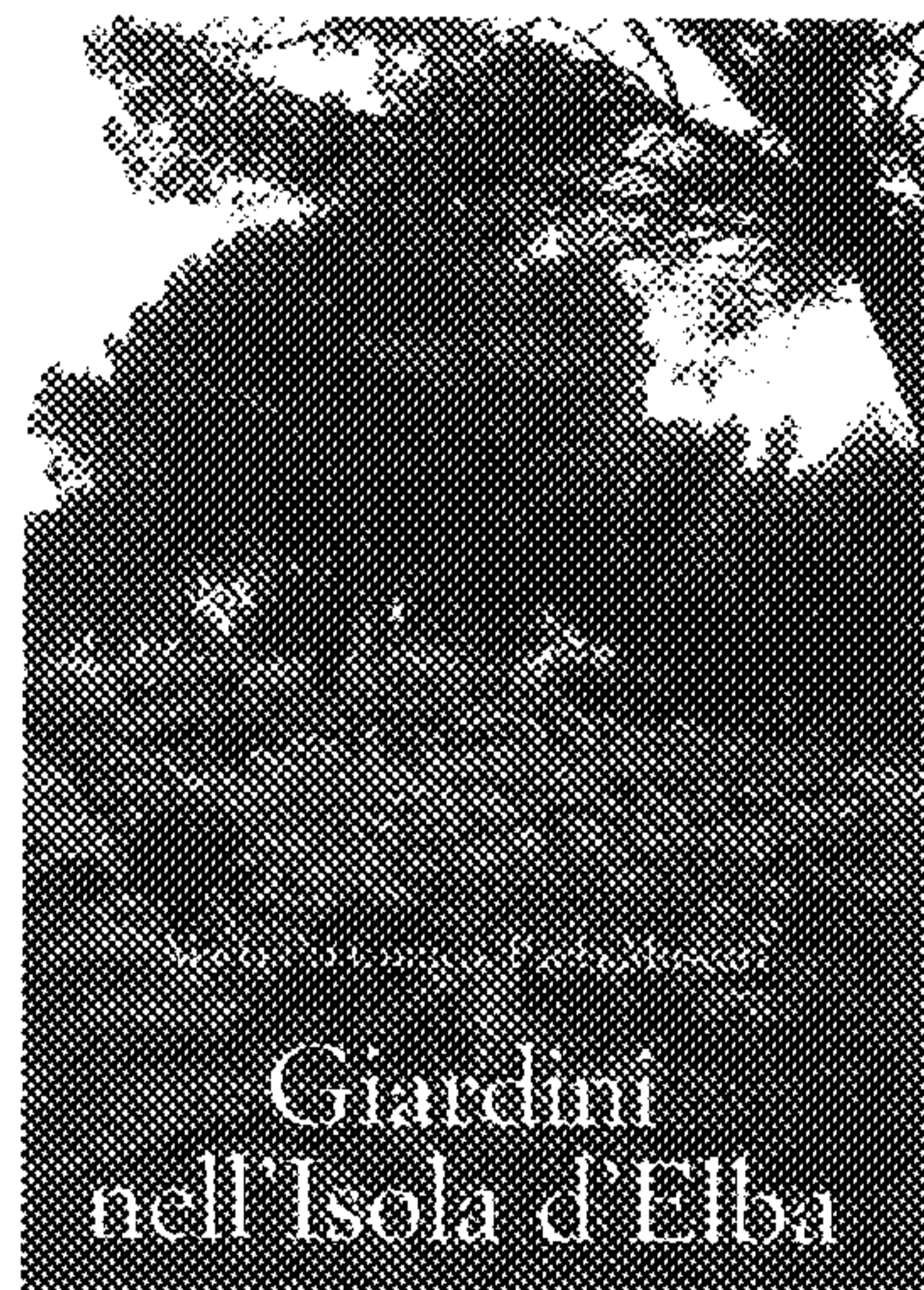


Le dimore patrizie e il verde incanto dei loro parchi come testimonianza di arte, civiltà e costume



Anche l'Isola d'Elba ha i suoi giardini

Giardini affascinanti punteggiano un po' tutta l'Italia. Meno frequente trovarne sulle isole. Fa eccezione l'Elba, un'isola a sé, che ha cambiato faccia tante volte. È stata brulla e ingrignata dai fumi delle miniere, poi agricola, coprendosi di terrazzamenti e campi arati, da ultimo si è convertita in un paradiso di ville e, soprattutto, giardini. **Giardini nell'Isola d'Elba** (Leo S. Olschki 2007, 167 pagine, 19 euro) di Maria Pia Cunico e Paola Muscari, si concentra su quest'ultima trasformazione, dando conto della ricchezza e varietà delle aree verdi isolane. La prima distinzione è imposta dall'isola stessa, rigogliosa di sorgenti a nord-ovest, pietrosa e "preistorica" a sud-est. A questa distinzione si sono stati adattati i giardini, distinguendosi poi in



differenti tipologie: da quelli terrazzati all'orto medico, dalla collezione botanica agli armoniosi compendi verdi di residenze estive. □