

EVENTI**L'Orlando del 1516
in passerella
lunedì a Oxford**

STRAORDINARIO appuntamento per i bibliofili e gli studiosi di storia della letteratura italiana, lunedì prossimo all'Università di Oxford. Gianni Venturi, direttore dell'Istituto di studi rinascimentali di Ferrara, presenterà, assieme al curatore dell'opera, Marco Dorigatti, italianista all'ateneo inglese, il volume dell'*Orlando Furioso* datato 1516, recentemente edito su iniziativa delle istituzioni ferraresi (Comune, Provincia, Ufficio scolastico di Ferrara, Fondazione Carife e Cassa di risparmio di Ferrara). Ricostruita, sulla base delle dodici copie superstiti sparse in tutto il mondo, la prima edizione dell'*Orlando Furioso* di Ludovico Ariosto, pubblicata 1516, verrà così ripresentata in tutto il suo splendore nell'ambito dell'iniziativa, curata dall'università di Oxford sotto il titolo 'Ferrara, città del Rinascimento'.

Dopo un primo momento di straordinaria fama, l'opera, seguita dallo stesso Ariosto, scomparve dalle scene per lasciar posto all'ultima edizione del 1532, totalmente diversa nell'impianto e nella lingua. Il merito di far riscoprire questa versione dimenticata è dell'italianista Marco Dorigatti il quale ha pubblicato un importante saggio dal titolo «*Orlando Furioso - Secondo la princeps del 1516*», un'edizione critica di questo capolavoro della letteratura rinascimentale, edita da Olschki di Firenze. Alla presentazione del volume saranno presenti, tra gli altri, il ministro dell'Ambasciata italiana a Londra, Giovanni Brauzzi e il direttore del

Reparto della civiltà occidentale dell'Ashmolean Museum, Timothy Wilson.

