

SAGGI E MEMORIE

di storia dell'arte

33

DIRETTORE
Giuseppe Pavanello

REDAZIONE
K. Christiansen, F. Flores d'Arcais, C. Furlan,
S. Guerriero, S. Loire, W. Prohaska, N. Stringa, G. Valenzano, F. Zava, C. Ceschi *segreteria*

DIREZIONE E REDAZIONE:
Istituto di Storia dell'arte, Fondazione Giorgio Cini, Venezia
arte@cini.it

ANNE MARKHAM SCHULZ, *Anco-
ra sull'intagliatore veneziano Paolo
Campsà* • ANCHISE TEMPESTINI,
I collaboratori di Giovanni Bellini
• ERRICA NARDIN, *Le vicende arti-
stiche della chiesa e del monas-
tero del Corpus Domini di Vene-
zia* • ARABELLA CIFANI, FRANCO
MONETTI, *La collezione di dipinti
di Pietro Mellarède (1659-1730)*

*e degli eredi nel castello di Betton Betton-
net in Savoia* • SIMONE GUERRIERO, *Per
un repertorio della scultura veneta del Sei e
Settecento. I.* • GIOVANNI FELLE, *Nuovi af-
freschi di Giambattista Canal* • LUDOVICA
MAZZETTI D'ALBERTIS, *Palazzo Rasponi-
Murat: una committenza neoclassica* • MAT-
TEO GARDONIO, *Scultori italiani a Parigi tra
Esposizioni Universali, mercato e strategie* •
Giuseppe Santomaso (1907-1990).
MARISA VOLPI, *Il grande sarto di Venezia*
• GIOVANNI SOCCOL, *Santomaso: «... io*



dipingo con l'aria» • NICO STRIN-
GA, *Sulla pittura e sull'arte: scritti
di Giuseppe Santomaso* • LAURA
PALETTO, *Dalla Bevilacqua alla
Biennale: esordi e percorsi del primo
Santomaso* • SILENO SALVAGNINI,
*Santomaso e Marchiori: un pittore
e il suo critico. Dalla personale pari-
gina del 1939 agli anni Sessanta* •
GIULIANA TOMASELLA, *Da Mar-*

*chiori a Ponente. Momenti della fortuna criti-
ca di Giuseppe Santomaso* • MARIA GRAZIA
MESSINA, *Giuseppe Santomaso dal Fronte
Nuovo delle Arti al Gruppo degli Otto* • STE-
FANIA PORTINARI, *Santomaso, l'opera grafica*
• ELISA PRETE, *Giuseppe Santomaso: note
su alcuni dipinti inediti* • GIUSEPPINA DAL
CANTON, *Santomaso all'Università di Pa-
dova* • MASSIMO DE GRASSI, *Giuseppe San-
tomaso e Trieste* • GIOVANNI SOLARI, *In viag-
gio con Santomaso* • ISABELLA REALE, *Lettere
ad Afro: cronache epistolari attorno agli Otto.*

2010, cm 21,5 × 30, VI-564 pp. con numerose figg. n.t.

*[ISBN 978 88 222 5978 3]

Distribuito da

CASA EDITRICE
Casella postale 66 • 50123 Firenze
email: info@olschki.it • periodici@olschki.it



LEO S. OLSCHKI
P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214