

FRANCESCO BORGHERO

SER LANDO DI FORTINO DALLA CICOGNA NOTARIATO E ASCESA SOCIALE A FIRENZE NEL TARDO MEDIOEVO

Muovendosi nel solco della fiorentine storiografia relativa ai canali di mobilità sociale nelle aree urbane e rurali dell'Italia comunale, il volume analizza un caso di studio concernente i notai in rapporto di fidelizzazione personale e familiare con i maggiori enti ecclesiastici e religiosi toscani nel contesto della 'congiuntura' del Trecento. A partire da una cospicua mole di fonti documentarie inedite, l'autore focalizza la sua indagine sulla carriera professionale e l'ascesa sociale di ser Lando di Fortino dalla Cicogna (1345-1376), notaio originario del Valdarno Superiore: attivo dapprima per conto di privati, comunità rurali, confrater-



nite, ospedali e parrocchie del contado fiorentino, egli ricoprì, all'indomani dell'apocalittico passaggio della Peste Nera, il ruolo di *scriba* dell'abate generale di Vallombrosa e di *episcopalis curie notarius* del vescovo di Firenze. Trasferitosi in città, ser Lando di Fortino divenne, da rappresentante della 'borghesia di castello', l'eponimo capostipite dei *Fortini*, 'gente nuova' che, fra Tre-

Quattrocento, avrebbe vantato illustri esponenti dell'*élite* professionale, imprenditoriale e culturale fiorentina: tra essi, i cancellieri Benedetto (1350 ca.-1406) e Paolo Fortini (1370 ca.-1433), nonché il mercante-umanista Bartolomeo Fortini (1402-1470 ca.).

This volume investigates the professional career and social ascent of Ser Lando di Fortino dalla Cicogna (1345-1376), a notary from the upper Valdarno who worked for the major ecclesiastical and religious bodies of Florentine Tuscany in the aftermath of the Black Death. The text is based on unpublished documentary sources and follows in the historiographical vein concerning social mobility during the 14th century. Started as a member of the upper middle class (borghesia di castello), after settling in Florence he became the eponymous progenitor of the Fortini, "new people" who, between the fourteenth and fifteenth centuries, would include prominent members of Florence's professional, business and cultural elite.

FRANCESCO BORGHERO (Cagliari, 1992), dottore di ricerca in Storia Medievale presso l'Università degli Studi di Firenze e in seguito borsista e assegnista di ricerca presso il medesimo ateneo e l'Università degli Studi di Siena, si occupa di storia socio-economica e istituzionale del tardo Medioevo italiano, con una focalizzazione sul notariato, sulle istituzioni ecclesiastiche e religiose della Toscana e sulle realtà istituzionali e sociali della Sardegna. Autore di articoli e recensioni su riviste scientifiche e volumi miscelanei, è membro della segreteria di redazione della rivista «Archivio Storico Italiano».

Biblioteca storica toscana. Serie I, vol. 88

2024, cm 17 × 24, XXII-336 pp. con 8 figg. bn n.t.

[ISBN 978 88 222 6922 5]

<http://www.olschki.it/libro/9788822269225>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214