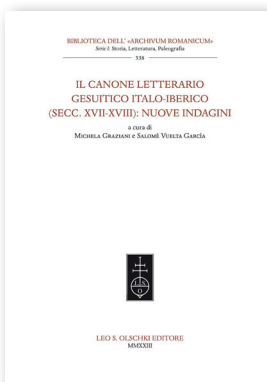


# IL CANONE LETTERARIO GESUITICO ITALO-IBERICO (SECC. XVII-XVIII): NUOVE INDAGINI

A CURA DI MICHELA GRAZIANI e SALOMÉ VUELTA GARCÍA

Nel corso degli ultimi decenni del XX secolo si è assistito a un vero e proprio rinnovamento nell'ambito degli studi gesuitici che ha avuto esiti importanti sia sul piano generale di una rilettura complessiva delle caratteristiche peculiari della *Societas Iesu*, sia su quello più specifico di una ripresa di interesse nei confronti di passaggi chiave della sua storia; basti pensare alla ben nota e studiata fase della soppressione canonica della Compagnia. Le ragioni sottese all'ampliamento e al consolidamento di una nuova attenzione nei confronti di tematiche gesuitiche sono molteplici e



hanno riguardato, allo stesso modo, processi di cambiamento avvenuti tanto nel panorama della ricerca modernistica *tout court*, quanto nella specifica tradizione storiografica interna all'Ordine ignaziano. I saggi qui riuniti si inseriscono all'interno del rinnovamento precedentemente ricordato, presentando nuove riflessioni e indagini sul canone letterario gesuitico tra Seicento e Settecento, nell'ambito della produzione drammaturgica spagnola e italiana, della traduzione italiana di commedie spagnole, della storiografia luso-asiatica e della letteratura portoghese antigesuitica.

*The articles edited in this volume offer new lectures for the study of the seventeenth and eighteenth-centuries Jesuit literary canon in Italy, Spain and Portugal from different perspectives: questions regarding the Jesuit educational strategies, a rather widespread interest for the analyze of the Jesuit theatral production, and wide-ranging reflective ideas on cultural phenomena concerning adjustment and translation issues*

MICHELA GRAZIANI insegna Letteratura Portoghese e Brasiliana all'Università di Firenze. Tra gli studi di epoca moderna, si segnalano i saggi su autori portoghesi del Cinquecento e Seicento.

SALOMÉ VUELTA GARCÍA insegna Letteratura spagnola all'Università di Firenze. Le sue ricerche vertono sulla ricezione della letteratura spagnola nell'Italia del Seicento e primo Settecento.

**Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia, vol. 538**

2023, cm 17 × 24, X-104 pp.

[ISBN 978 88 222 6903 4]

<http://www.olschki.it/libro/9788822269034>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214