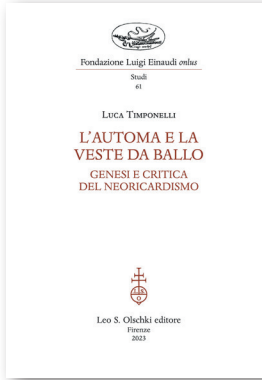


LUCA TIMPONELLI

# L'AUTOMA E LA VESTE DA BALLO

## GENESI E CRITICA DEL NEORICARDISMO

Quella neoricardiana è certamente una delle interpretazioni più influenti che sono state avanzate degli economisti classici e di Marx, non da ultimo per aver presentato questi autori come espressione di un approccio rigoroso al problema del valore e della distribuzione che poteva essere contrapposto alla teoria walrasiana. Il volume discute criticamente questa lettura, mettendone in luce l'eterogeneità di problemi e di metodo rispetto alla prospettiva dinamica di Smith, Ricardo e Marx, incentrata sull'evoluzione del sistema nel tempo. Per costoro, attenti agli effetti del progresso tecnologico, la distribuzione non può essere trattata facendo astrazione dall'accumulazione del capitale; diversamente, l'impostazione neoricardiana, concentrandosi su



modelli di riproduzione semplice o di crescita bilanciata, è costretta ad adottare una prospettiva statica. L'omogeneità nell'aggregato di input e output che essa deve necessariamente assumere sopprime inoltre il problema del valore per come si impone ai classici e a Marx. La seconda parte del volume mostra poi la continuità che sussiste tra l'equilibrio economico generale e i tentativi di tradurre

l'impostazione classica e marxiana in termini di sistemi di equazioni simultanee, per approfondire infine la specificità della posizione di Piero Sraffa, la cui critica della teoria marginale della distribuzione non ambisce alla formulazione di un modello di equilibrio alternativo a quello marginalista, bensì a una cauta riabilitazione della teoria marxiana.

*The neo-Ricardian interpretation of classical economic and Marxian theory is certainly one of the most influential, not least for presenting these authors' work as the expression of a rigorous approach to the problem of value and distribution that could offer an alternative to Walrasian theory. This volume provides a critical analysis of this interpretation, highlighting both the heterogeneous problems and methodologies that separate the dynamic perspective of Smith, Ricardo and Marx from the static neo-Ricardian approach, and the continuity that exists between general economic equilibrium and attempts to translate the classical and Marxian approaches in terms of systems of simultaneous equations.*

LUCA TIMPONELLI sta attualmente curando, presso la Fondazione Luigi Einaudi, una nuova edizione dei *Dialoghi sul commercio dei grani* di Ferdinando Galiani. Dopo la laurea a Pisa (2015), dove è stato allievo della Scuola Normale Superiore, ha conseguito il dottorato di ricerca presso il Consorzio di Filosofia del Nord-Ovest (2019). È stato poi borsista per due anni presso la Fondazione Luigi Einaudi e per un anno all'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Si è occupato di storia del pensiero politico ed economico, lavorando in particolare sulla genesi della filosofia politica di Kant nel dibattito settecentesco attorno alla nascente società commerciale, sul rapporto tra equilibrio economico generale e neoricardismo e sugli elementi di continuità e discontinuità tra Keynes e il movimento neoliberal.

**Fondazione Luigi Einaudi. Torino. Studi, vol. 61**

2023, cm 17 × 24, VIII-428 pp.

[ISBN 978 88 222 6849 5]

<http://www.olschki.it/libro/9788822268495>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214