

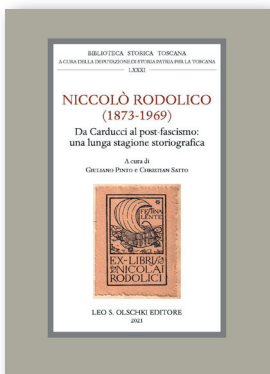
NICCOLÒ RODOLICO (1873-1969) DA CARDUCCI AL POST-FASCISMO: UNA LUNGA STAGIONE STORIOGRAFICA

Atti della giornata di studio (Firenze, 22 novembre 2019)

A CURA DI GIULIANO PINTO E CHRISTIAN SATTO

Il volume raccoglie gli atti della giornata di studio (Firenze, 22 novembre 2019) tenutasi in occasione del 50 dalla scomparsa di Niccolò Rodolico, avvenuta a Fiesole il 19 novembre 1969, all'età di 96 anni. Nel corso della lunga vita – attiva quasi sino al termine – Rodolico, siciliano di nascita e fiorentino

d'adozione, ha attraversato, spesso da protagonista, la storiografia italiana del Novecento. I dieci saggi del volume ne mettono a fuoco l'intensa e molteplice attività, a partire dalla fioritura a cavallo tra '800 e '900 della cosiddetta scuola economico-giuridica, di cui Rodolico fu, dopo Salvemini e Volpe, il maggior rappresentante. Il volume consente quindi una rilettura e un approfondi-



mento del suo lavoro scientifico, culturale e organizzativo; mette a fuoco pregi e limiti delle sue opere maggiori (dai lavori pionieristici sulla Firenze del Trecento alla grande monografia su Carlo Alberto); e ancora si sofferma sulla carriera universitaria, sull'attività pubblicistica, sugli interessi sempre col-

tivati per l'insegnamento medio e per l'organizzazione degli archivi pubblici, sul ruolo svolto nelle istituzioni culturali durante il Fascismo e nell'Italia repubblicana.

Il volume ospita, in Appendice, una selezione dei materiali della mostra Una lunga giornata di lavoro. Niccolò Rodolico 1873-1969, realizzata presso la Biblioteca Riccardiana di Firenze.

The volume is a collection of the proceedings of the study day on the figure and work of Niccolò Rodolico (1873-1969) on the 50th anniversary of his death. From the early 20th century to the years immediately after World War II, Rodolico – Sicilian by birth and Florentine by adoption – was a leading Italian historiographer. His historical works, which spanned from the Middle Ages to the 19th century, were complemented by his activities as a publicist, his interest in school teaching and in the organization of public archives, and his role in the cultural institutions of Fascism and Republican Italy. The Appendix contains materials from the exhibition “Una lunga giornata di lavoro. Niccolò Rodolico 1873-1969”, held at the Biblioteca Riccardiana in Florence.

Biblioteca storica toscana. Serie I, vol. 81

2021, cm 17 × 24, VI-272 pp. con 16 tavv. bn f.t.

[ISBN 978 88 222 6761 0]

<http://www.olschki.it/libro/9788822267610>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214