

# LETTERATI, ARTISTI, MECENATI DEL SEICENTO E DEL SETTECENTO

## IDENTITÀ CULTURALI TRA ANTICO E MODERNO

A CURA DI MICHELA DI MACCO

La dialettica tra Antico/Moderno è un problema centrale della cultura europea che in questo libro viene esaminato in contesti significativi tra Seicento e prima metà del Settecento.

Guardando in particolare al rapporto dinamico tra scelte imperniate sui canoni e sperimentazioni di identità, si ridefinisce la formazione culturale che muove scelte e rispecchiamenti iconografici nella produzione di un artista singolare come Grechetto; si riesamina il percorso di studi dei *pensionnaires* dell'Accademia di Francia a Roma e il



rapporto degli artisti francesi con i modelli, tra obbligata conformità esecutiva della copia o ricercata libertà creativa; si segue il diverso modo di stabilire il confronto con il passato, tanto celebrato quanto ingombrante, da parte di letterati invano impegnati nell'aggiornamento del poema eroico e

di artisti che improntano efficacemente differenti prospettive della modernità; si riconsiderano le peculiarità del cenacolo intellettuale del cardinale Pietro Ottoboni, uno dei mecenati più attivi nella promozione del nuovo gusto arcadico.

*The dialectic relationship between Ancient and Modern European culture lies at the heart of this book. The analysis, spanning from the seventeenth century to the first half of the eighteenth century, includes the redefinition of the cultural formation of Il Grechetto, a truly unique artist; a new examination of the studies undertaken by the pensionnaires of the French Academy in Rome and the relationship of French artists with their models of reference; the different ways in which artists measured themselves against the past; the peculiarities of the intellectual circle around Cardinal Pietro Ottoboni.*

### Quaderni sull'Età e la Cultura del Barocco, vol. 3 Quaderni delle borse di alti studi e dei premi

2021, cm 17 × 24, XIV-220 pp. con 67 figg. n.t.

[ISBN 978 88 222 6735 1]

<http://www.olschki.it/libro/9788822267351>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
[info@olschki.it](mailto:info@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214