

DANIELE DANESI - ILENIA MASCHIETTO  
CATALOGO DEL FONDO CESARE  
GRASSETTI DELLA FONDAZIONE  
GIORGIO CINI

La collezione Grassetti di libri antichi è giunta alla Fondazione Giorgio Cini nel 2008 per lascito testamentario della signora Fausta (detta Tina) che ha eseguito la volontà del fratello, l'illustre giurista Cesare Grassetti (1909-1990), tramite l'esecutore testamentario Avv. Salvatore Trifirò. La raccolta consta di 832 edizioni di cui 170 circa incunaboli, 659 cinquecentine, una contraffazione settecentesca e una seicentina. L'attività collezionistica dell'avv. Grassetti si è concentrata sui primi decenni della stampa (prevalgono i libri stampati tra il 1470 e il 1530) e sui libri illustrati con una



particolare attenzione per i libri scientifici, le rarità e alcuni autori religiosi. Il catalogo elenca tutte queste opere in ordine alfabetico di autore, o di titolo per le opere anonime, con la trascrizione fedele di frontespizio e colophon, una attenta collazione e descrizione fisica, con particolare riferimento alle caratteristiche peculiari degli esemplari. Il catalogo è corredato di cinque ampi indici per rendere più agevole la consultazione, tra i quali è particolarmente curato quello relativo alle provenienze al fine di valorizzare la specificità della collezione.

*In 2008 Fondazione Giorgio Cini received Cesare Grassetti's collection of ancient books as a testamentary bequest. It is a set of 832 editions from the 15th and 16th centuries that reflect Grassetti's interest for volumes printed between 1470 and 1530, particularly science books, rare publications and several devotional works. The collection's unique character, summarized in the selection presented here and enriched by the indexes that are found in the appendix, paint an accurate portrait of the collector through his remarkable library.*

ILENIA MASCHIETTO, specializzata alla Scuola Vaticana di Biblioteconomia, lavora presso la biblioteca della Fondazione Giorgio Cini dal 2005 dove, dal 2010, si occupa della gestione e valorizzazione del fondo antico, organizzando brevi esposizioni bibliografiche e dando impulso ai progetti digitali sulla collezione. Tutor per i borsisti del Centro Branca con progetti di ricerca sul libro antico ed editor per MEI (Material Evidence in Incunabula) e per l'Archivio Possessori della Biblioteca Nazionale Marciana, ha recentemente approfondito la figura di Tammaro De Marinis.

DANIELE DANESI, bibliotecario, ha diretto la Biblioteca Forteguerriana di Pistoia e la Biblioteca comunale degli Intronati di Siena. I suoi interessi di ricerca sono gli studi di provenienza, le edizioni senesi del Cinquecento, l'antiquariato librario e la ricostruzione delle biblioteche disperse. Tra le sue pubblicazioni *Cento anni di libri: la biblioteca di Bellisario Bulgarini e della sua famiglia* (Pisa-Firenze, 2014).

**Biblioteca di bibliografia. Documents and Studies in Book and Library History,**  
vol. 212

2020, cm 17 × 24, xxviii-350 pp. con 39 figure n.t.  
[ISBN 978 88 222 6694 1]

<http://www.olschki.it/libro/9788822266941>

CASA EDITRICE  
Casella postale 66 • 50123 Firenze  
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it



LEO S. OLSCHKI  
P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214