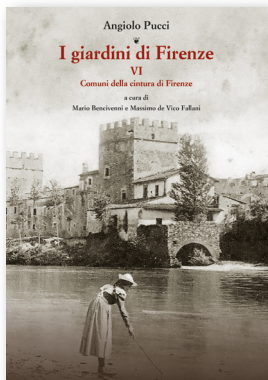


ANGIOLO PUCCI

I GIARDINI DI FIRENZE. VI COMUNI DELLA CINTURA DI FIRENZE

A CURA DI MARIO BENCIVENNI E MASSIMO DE VICO FALLANI

Nel capitolo finale della sua monumentale opera, Angiolo Pucci, da guida espertissima, anzi vero sacerdote del cultus hortorum, ci fa scoprire come attraverso i secoli il paesaggio collinare del contado fiorentino si sia impreziosito di giardini e parchi. E ancora ci spiega il complesso intreccio che collega gli orti di utilità delle canoniche delle Pievi, le colture dei vigneti e degli oliveti, i boschi ai giardini di delizia e ai parchi con i quali gli antichi e nuovi aristocratici fiorentini hanno impreziosito e reso famose le loro dimore extraurbane. Cinquecento casi sono qui



descritti: da Bagno a Ripoli a Capraia e Limite, da Vallombrosa, dal Mugello e dalla Val di Sieve alla Val d'Elsa e al Chianti. Il volume costituisce così un prezioso viatico per conoscere e riscoprire la corona "verde" che circonda Firenze. Sono indagati nel dettaglio i Comuni di: Fiesole, Vaglia, San Piero a Sieve, Barberino di Mugello, Borgo San Lorenzo, Vicchio, Dicomano, Sesto Fiorentino, Calenzano, Scandicci, Signa, Capraia e Limite, Montespertoli, San Casciano in Val di Pesa, Greve, Reggello, Rignano sull'Arno, Pontassieve, Bagno a Ripoli e Grassina.

In the final chapter of his monumental work, Angiolo Pucci, as an expert guide, indeed a true priest of the cultus hortorum, shows us how through the centuries the hilly landscape of the Florentine countryside has been embellished with gardens and parks. And again he explains the complex interweaving that connects the utility gardens of the parish parsonages, the cultivations of vineyards and olive groves, and the woods to the gardens of delight and parks with which the old and new Florentine aristocrats embellished and made famous their country residences. Five hundred cases are described here: from Bagno a Ripoli to Capraia and Limite, from Vallombrosa, from Mugello and Val di Sieve to Val d'Elsa and Chianti. The volume thus constitutes a valuable viaticum for getting to know and rediscover the "green" crown surrounding Florence.

VOLUMI PRECEDENTI (NN. 41, 42, 43, 44 e 45 DELLA COLLANA)

Vol. I. *I giardini dell'Occidente dall'Antichità a oggi.* 2015, XXII-404 pp. con 331 figg. n.t.

Vol. II. *Giardini e passeggi pubblici.* 2015, XIV-552 pp. con 160 figg. n.t.

Vol. III. *Palazzi e ville medicee.* 2016, XXXII-642 con 210 figg. n.t.

Vol. IV. *Giardini e orti privati della città.* 2017, XXX-598 pp. con 162 figg. n.t.

Vol. V. *Suburbio vecchio e nuovo di Firenze.* 2019, XVIII-440 pp. con 130 figg. n.t.

Giardini e paesaggio, vol. 46

cm 17 × 24, XLVI-588 pp. con 253 figg. n.t.

[ISBN 978 88 222 6803 7]

<http://www.olschki.it/libro/9788822268037>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214