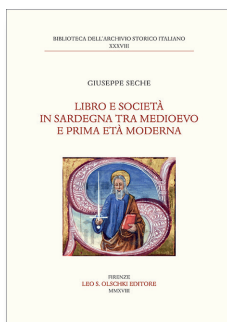


GIUSEPPE SECHE

LIBRO E SOCIETÀ IN SARDEGNA TRA MEDIOEVO E PRIMA ETÀ MODERNA

Il profilo sociale e culturale della società sarda tra il Medioevo e la prima Età moderna viene ricostruito analizzando lo sviluppo delle istituzioni scolastiche, le reti intellettuali che legarono l'isola ai centri culturali del Mediterraneo e la presenza di manoscritti e libri a stampa nelle biblioteche private. Si ripercorrono vicende, profili biografici e carriere professionali dei proprietari, così da individuare i luoghi e le categorie sociali maggiormente interessati al libro. Testi-



monando l'operato di mercanti, agenti librari e librerie, l'analisi sistematica delle fonti consente di segnalare i canali di arrivo e circolazione dei volumi nell'isola, evidenziare le motivazioni e le modalità di utilizzo e lettura degli stessi e riproporre l'organizzazione e la storia delle collezioni

librerie. Infine, lo studio offre percorsi tematici capaci di spiegare e contestualizzare la trasmissione e la diffusione di conoscenze e saperi in Sardegna e nell'area del Mediterraneo occidentale.

The volume contributes to reconstructing the social and cultural profile of Sardinian society between the Middle Ages and the early modern age. The analysis examines the problem of the development of scholastic institutions, takes an in-depth look at the intellectual networks that tied the island to the cultural centres of the Mediterranean, and goes on to analyse and discuss the typology and ways of circulating books registered among private assets.

GIUSEPPE SECHE (Ovodda, 1985) è dottore di ricerca presso l'Università di Cagliari e la Universidad de Salamanca. È stato borsista presso l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR e il Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio dell'Università di Cagliari. I suoi interessi di ricerca, rivolti alle società mediterranee tra basso Medioevo e Rinascimento, si focalizzano sulla storia dell'economia e della cultura. Oltre a vari saggi pubblicati su riviste e volumi, è coautore (con Andrea Lai e Giovanni Fiesoli) del volume *Libri, lettori e biblioteche nella Sardegna medievale e della prima Età moderna*, Firenze, SISMEL, 2016.

Biblioteca dell'«Archivio storico italiano», vol. 38

2018, cm 17 × 24, XII-320 pp.

[ISBN 978 88 222 6558 6]

<https://www.olschki.it/libro/9788822265586>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

TEL. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze, Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

FAX (+39) 055.65.30.214