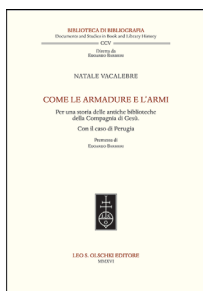


NATALE VACALEBRE

**COME LE ARMADURE E L'ARMI**  
PER UNA STORIA DELLE ANTICHE BIBLIOTECHE  
DELLA COMPAGNIA DI GESÙ  
CON IL CASO DI PERUGIA

La Compagnia di Gesù fu l'istituzione religiosa che più di ogni altra in Età moderna legò la sua ragion d'essere al mondo del libro. Tra Cinque e Seicento i padri gesuiti costituirono dunque alcune delle più ricche e meglio organizzate biblioteche del mondo cristiano. Avvalendosi di una documentazione in larga misura inedita, l'opera si addentra nei meandri della storia bibliotecaria ignaziana cercando di ripercorrere per la prima volta in maniera organica le vicende degli istituti librari della *Societas Iesu*. Attraverso un apposito itinerario storico-tematico vengono delineati i caratteri peculiari delle antiche raccolte gesuitiche, ricostruendo così la viva esperienza bibliotecaria dell'ordine



prima della soppressione clementina del 1773. Il caso di Perugia, infine, costituisce un esempio perfetto di cosa fosse realmente una biblioteca ignaziana. Grazie all'analisi incrociata delle fonti documentarie inedite con quella del patrimonio bibliografico gesuitico conservato oggi presso la Biblioteca Comunale Augusta, viene ripercorsa la storia organizzativa e funzionale di questa biblioteca 'militante' dalle origini fino alla soppressione settecentesca. Una storia complessa, fatta di libri ma anche di uomini, riportata alla luce grazie a un articolato lavoro di scavo documentario e bibliografico che offre al lettore un esempio virtuoso di una tra le più importanti realtà culturali dell'età tipografica.

*Through the analysis of unpublished archival materials and ample international documentation, this volume retraces the history of the libraries of the Society of Jesus. Whereas many previous studies primarily focused on analyzing the library patrimony of Eighteenth century Jesuits, the present work concerns the history of the order's collections during the two centuries prior to the papal suppression of 1773. As an exemplum, Perugia's unique library history is extensively presented and treated, while being oriented within the larger theme of Jesuit cultural history.*

NATALE VACALEBRE (1985) è dottore di ricerca in Scienze bibliografiche, del testo e del documento dell'Università di Udine. Dal 2012 al 2013 è stato assegnista di ricerca in Bibliografia presso l'Università Cattolica di Milano, dove si è occupato prevalentemente della produzione a stampa quattrocentesca in Lombardia e delle provenienze librarie degli incunaboli milanesi. È attualmente Ph.D. Candidate in Italian Studies presso la University of Pennsylvania di Philadelphia e Research Fellow della Bibliographical Society of America. Si occupa da anni di storia del libro e delle biblioteche, con particolare interesse per le antiche raccolte degli ordini religiosi e per la produzione e il commercio del libro italiano nella prima Età moderna.

**Biblioteca di Bibliografia, vol. 205**

2016, cm 17 × 24, XXII-292 pp. con 12 figg. n.t. [ISBN 978 88 222 6480 0]

<http://www.olschki.it/libro/9788822264800>

**CASA EDITRICE**

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



**LEO S. OLSCHKI**

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214