

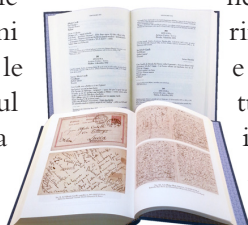
GIACOMO PUCCINI EPISTOLARIO

I, 1877-1896

A CURA DI
GABRIELLA BIAGI RAVENNI E DIETER SCHICKLING

Questo primo volume contiene 784 lettere, delle quali più di 150 pubblicate per la prima volta. La gran parte delle altre sono presentate in nuove trascrizioni, emendate sulle fonti, o con datazioni più coerenti nei casi frequenti in cui gli autografi ne sono privi.

L'insieme fotografa il ventennio più ricco di cambiamenti radicali della vita e della carriera di Giacomo Puccini. Sul piano umano documenta gli intrecci degli affetti familiari e delle amicizie giovanili, le ambizioni e le difficoltà nel sostenerle, le scelte esistenziali coraggiose. Sul piano professionale illustra la fase finale degli studi e quella della maturazione artistica, da *Le Villi* e dall'*Edgar* al primo successo indiscusso di *Manon Lescaut* e alla consacrazione definitiva de *La bohème*.



Le lettere contenute nel volume attestano anche la genesi di peculiari qualità di scrittura. All'eterogeneità dei destinatari e degli argomenti affrontati corrisponde, infatti, un'eterogeneità di toni e di stili. Toni affettuosi, amichevoli e confidenziali si alternano a toni formali, professionali e deferenti, talvolta persino untuosi. Vi si mescolano la cronaca quotidiana, la richiesta spicciola, la citazione colta o pseudo-colta, il linguaggio licenzioso e l'imprecazione. Un'inclinazione poetica si avverte nelle frequenti rime che occhieggiano dalla prosa e si materializza nel gioco intellettuale delle lettere in versi, spesso in risposta a lettere in versi degli interlocutori. Una vena grafica spiccata traspare dal vezzo di sostituire con i disegni alcune parole chiave e dalle modalità inusuali di utilizzare lo spazio di fogli e cartoline postali.

This first volume contains 784 letters written by Giacomo Puccini to various recipients from 1877, when he was still a student of music in his hometown Lucca, to 1896, by then a celebrated composer of musical works of international fame. More than 150 letters are here published for the first time, while the others have been newly transcribed and amended directly from the sources, or attributed a date in the frequent cases of autographs lacking of it.

Edizione Nazionale delle Opere di Giacomo Puccini, vol. 1

2015, cm 17 × 24, xxvi-688 pp. con 16 tavv. f.t. a colori. Rilegato in seta.

[ISBN 978 88 222 6363 6]

<http://www.olschki.it/libro/9788822263636>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214