

CITTÀ E CAMPAGNE DEL BASSO MEDIOEVO

STUDI SULLA SOCIETÀ ITALIANA OFFERTI DAGLI ALLIEVI A GIULIANO PINTO

*La voce della passione è migliore di quella della ragione.
Poiché gli impassibili non sanno cambiare la storia.*
(Czesław Miłosz)

Giuliano Pinto è noto per aver contribuito a far attestare la medievistica italiana su un livello di eccellenza. Ma non è solo nelle vesti di studioso che gli autori qui riuniti hanno voluto festeggiarlo, bensì soprattutto in



quelle di maestro: la varietà dei contributi evoca la sua capacità di orientare gli allievi senza irreggimentarne gli interessi all'interno di una 'scuola', coinvolgendoli piuttosto in un libero scambio di passioni e di idee.

Giuliano Pinto is known for his contribution to the development of the Italian researches on the history of the Middle Ages. Nonetheless, the eleven authors of this book wish to celebrate him not only as

a scholar, but also as a teacher: the variety of the essays here gathered testify his ability to guide the students outside the logics of the 'school', through a free exchange of passions and ideas.

SOMMARIO

MARIA GINATEMPO, *Vivere 'a modo di città': i centri minori italiani nel Basso Medioevo: autonomie, privilegio, fiscalità* • FRANCESCO PIRANI, *Le 'origini' dei comuni rurali nelle Marche: un tema storiografico nella medievistica del primo Novecento* • MARIA PIA CONTESSA, *Il monastero di San Salvi nei suoi rapporti con la società fiorentina e con l'Ordine benedettino vallombrosano (1048-1250 ca.)* • PIERO GUALTIERI, *In vista della città. Disponibilità economica e mobilità sociale nel contado pistoiese del primo Duecento* • LORENZO TANZINI, *I contadini dell'Abbazia. Proprietà agricola e società nelle terre di S. Pietro a Ruoti in Valdambra nel Trecento* • SERGIO TOGNETTI, *Nuovi documenti sul fallimento della compagnia Frescobaldi in Inghilterra* • ANNA AIRÒ, *Due volte angioina. Note sulle relazioni tra la città di Taranto e i suoi signori nel XIV secolo* • CLAUDIA TRIPODI, *I Cerchi tra trasmissione documentaria e oscillazioni sociali: dal «quadernuccio» di spese di messer Consiglio (1275-1294) ai registri di Bindaccio (secc. XV-XVI)* • FRANCESCO SALVESTRINI, *Fama sanctitatis e strumentalizzazione politica dell'agiografia in età umanistica. La Vita del beato Orlando de' Medici eremita († ca. 1386)* • ANTONELLA MORIANI, *«Questo presente libro sia et esser possa consolatione de' poveri de Christo». Il sistema documentario della Fraternita dei Laici di Arezzo tra XIV e XV secolo* • VERONICA VESTRI, *Alcuni documenti 'recuperati' su Bartolomeo Ammannati e lo sfruttamento delle cave della Versilia. GLI AUTORI.*

Biblioteca dell'«Archivio Storico Italiano», vol. 37

2014, cm 17 × 24, VIII-268 pp.

[ISBN 978 88 222 6321 6]

<http://www.olschki.it/libro/9788822263216>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214