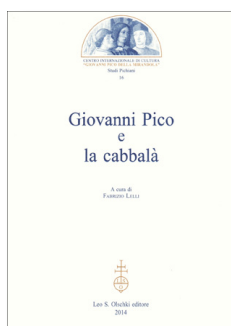


# GIOVANNI PICO E LA CABBALÀ

A CURA DI  
FABRIZIO LELLI

L'interesse profondo di Giovanni Pico (1463-1494) per il pensiero e la mistica ebraica concorse ad esaltare la fama dell'umanista presso contemporanei e posteri e a rappresentarne la vivacità d'ingegno anche al grande pubblico. Eppure, nonostante la ricca messe di contributi sul Mirandolano prodotta dalla ricerca accademica degli ultimi due secoli, restano a tutt'oggi insolute le principali questioni relative al grado di competenza da lui raggiunto nella cabbalà, all'esatta valutazione



delle fonti ebraiche in suo possesso, al ruolo effettivo dei suoi collaboratori e ai travisamenti del suo pensiero dovuti alle interpretazioni degli epigoni rinascimentali e dei critici otto e novecenteschi.

I contributi raccolti nel volume intendono colmare questa lacuna, proiettando gli interessi del Mirandolano sullo sfondo delle dinamiche intellettuali del suo tempo e analizzando i meccanismi della ricezione della cabbalà pichiana in età moderna e contemporanea.

*Giovanni Pico had an indisputable role in the spread of texts and ideas of the Jewish esoteric tradition in western culture. Nevertheless, his sources, the influence of his collaborators, and the distortion of his philosophy due to the fluctuating opinions on his thought have been little studied. The book aims at filling this gap, by setting Pico's interests in the frame of the intellectual dynamics of his time, and by analysing how his interpretation of the Cabala was understood during modern and contemporary age.*

FABRIZIO LELLI insegna lingua e letteratura ebraica all'Università del Salento. Nella sua ricerca si occupa principalmente delle correnti speculative e mistiche ebraiche fiorite nell'Italia tardo-medievale e moderna e delle relazioni intellettuali tra ebrei e cristiani nel Rinascimento. Ha pubblicato estesamente su Yohanan Alemanno, 'Eliyyà Ḥayyim da Genazzano, 'Avraham De Balmes, 'Eliyyà Menaḥem Ḥalfan e ha curato l'edizione critica di opere ebraiche italiane composte tra '400 e '500. Si interessa inoltre dell'eredità intellettuale del giudaismo italiano meridionale nell'area balcanica e della letteratura prodotta dai profughi ebrei nei campi di transito del Salento durante e dopo la Seconda Guerra Mondiale.

## Studi Pichiani, vol. 16

2014, cm 17 × 24, XIV-292 pp. con 8 tavv. f.t.

[ISBN 978 88 222 6314 8]

<http://www.olschki.it/libro/9788822263148>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214