

LUDOVICO ANTONIO MURATORI

CARTEGGI CON BERTAGNI... BIANCHINI

A CURA DI ENNIO FERRAGLIO E FABIO MARRI
CON LA COLLABORAZIONE DI CHIARA CURCI E PATRIZIA DEVILLA

All'interno di questo volume vengono pubblicati alcuni carteggi di grande rilievo non solo per il profilo personale di Muratori e dei corrispondenti, ma soprattutto per la definizione del contesto culturale italiano negli ambiti dell'erudizione, della ricerca archeologica ed epigrafica, degli studi biblici e liturgici. Si segnalano, in particolare, i carteggi con Alessandro Pompeo Berti, Giandomenico Bertoli, Giovanni Bianchi (alias Janus Plancus), Francesco e Giuseppe Bianchini. Lo scambio epistolare con Orazio Bianchi



consente di seguire le fasi della pubblicazione dei primi volumi dei *Rerum Italicarum Scriptores*; quello con Ippolito Bertolani di aprire spiragli sui canali di distribuzione delle opere muratoriane in Austria e Polonia. Accanto ai carteggi eruditi, ne vengono pubblicati alcuni che rivestono un carattere più intimo, personale ed eminentemente pratico, da quello con Nicolò Bertani Masini, amministratore delle rendite fondiarie di Muratori, a quelli con Giacomo e Lorenzo Bianchi, a lui legati da vincoli di parentela.

The epistolary exchanges with Alessandro Pompeo Berti, Giandomenico Bertoli, Giovanni Bianchi (alias Janus Plancus), Orazio Bianchi, Francesco and Giuseppe Bianchini, contained in this volume, tackle issues on learning, on historical, archaeological, and epigraphic research, and on the biblical studies of the first half of the Eighteenth century. The other numerous letters, often addressed to Muratori's relatives, touch practical subjects that shed light on the more intimate life of this intellectual.

ENNIO FERRAGLIO è autore di monografie e saggi su epistolari del Settecento e sulla storia del libro antico manoscritto e a stampa; sulle medesime tematiche ha curato mostre e redatto repertori di fondi antichi. È socio accademico dell'Ateneo di Scienze Lettere e Arti di Brescia e del Centro di Studi Muratoriani di Modena. Ha curato la pubblicazione di due volumi dell'Edizione Nazionale del carteggio di L.A. Muratori, usciti presso Olschki nel 2008 e 2012.

FABIO MARRI (1950), ordinario all'università di Bologna, autore di numerose pubblicazioni nel settore letterario e linguistico (tra le ultime, *Lingue di terra* nel 2007 e *Prove di lettura* nel 2011), presidente del Centro di studi muratoriani di Modena, ha già curato l'edizione del volume 10 del Carteggio (in due tomi, 1999 e 2003) e dei *Vocaboli del nostro dialetto modenese* di Muratori (nella «Biblioteca del Carteggio» 1984).

Centro di studi muratoriani. Modena.
Edizione nazionale del carteggio muratoriano, vol. 7

2014, cm 21,5 × 30,5, 566 pp.

[ISBN 978 88 222 6290 5]

<http://www.olschki.it/libro/9788822262905>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214