

LA PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI

A CURA DI
EDITH GABRIELLI

Costruita dal 1729 su progetto di Filippo Juvarra, la Palazzina di Caccia di Stupinigi, nei pressi di Torino, da tempo inserita tra i siti UNESCO, è una delle più significative residenze del rococò europeo. Negli ultimi anni si è aperta per la Palazzina una fase di rilancio, anche in virtù di una serie di restauri del contenitore architettonico e delle decorazioni interne, che dopo l'Appartamento di Levante sta ora coinvolgendo il nucleo centrale. Partendo dai risultati emersi da questi cantieri, realizzati dalla Soprinten-



denza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte, il volume, corredato da un ampio atlante fotografico, anche grazie al concorso di esperti di fama internazionale abbraccia l'intera dimensione storica, architettonica, artistica e museologica della Palazzina, fino alle trasformazioni recenti. Un contributo perciò ricco

di nuove ipotesi, dati archivistici, soluzioni tecniche e spunti metodologici, capaci di favorire ulteriori indagini e rimettere così la Palazzina di Stupinigi al centro della scena internazionale.

The Palazzina di Caccia of Stupinigi, part of the UNESCO World Heritage Sites list, is Filippo Juvarra's masterpiece, and one of the most famous European mansions of the XVIIIth century. In this book, world-renowned experts explore the history, architecture, art, and museological arrangement of the building, introducing new hypothesis, archive documents, technical solutions, and methodological suggestions, that can lead to new researches and showcase the Palazzina at an international level.

Specialista di pittura italiana fra il XV e il XIX secolo, EDITH GABRIELLI (Roma, 1970) è dal 2010 Soprintendente per i Beni Artistici, Storici ed Etnoantropologici del Piemonte. Fra le sue iniziative per la tutela del patrimonio culturale piemontese rientrano, a Torino, la mostra internazionale su Stefano Maria Legnani e la connessa riapertura degli appartamenti seicenteschi di Palazzo Carignano, nonché il progetto museologico della nuova Galleria Sabauda. Quanto alla Palazzina di Caccia di Stupinigi, una volta conclusi i restauri dell'Appartamento di Levante ha promosso un secondo, importante cantiere nel nucleo centrale di Filippo Juvarra.

Quaderni di Palazzo Carignano, vol. 1

2014, cm 17 × 24, XII-478 pp. con 96 tavv. f.t. a colori.

[ISBN 978 88 222 6260 8]

www.olschki.it/libro/9788822262608

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214