

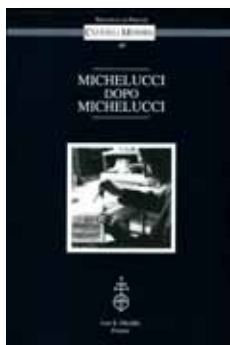
MICHELUCCI DOPO MICHELUCCI

Atti del Convegno (Firenze, Palazzo Medici Riccardi - Sala Luca Giordano, 14-15 ottobre 2010)

A CURA DI
FRANCESCA PRIVITERA

Il ricordo di chi ha conosciuto Michelucci e la presentazione di alcuni studi recenti, fondati su fonti inedite d'archivio, permettono di rigenerare il dibattito su uno dei più controversi architetti del Novecento. La rilettura

The memories of those who met Michelucci and the publication of recent studies based on inedited archival sources help to resume the debate about one of the most controversial architects of the XXth century. The critical



critica di alcuni tratti del pensiero teorico, dei progetti realizzati e di quelli rimasti sulla carta, diventa il canovaccio sul quale fondare un'ampia riflessione tra storici, architetti e urbanisti che si interrogano sulla condizione della città contemporanea.

interpretation of his theories, of his realized and unaccomplished projects, is the starting point of a vast discussion among historians, architects and urban planners who question themselves about the condition of contemporary cities.

◆ SOMMARIO ◆

ANDREA BARDUCCI - CARLA FRACCI - FABIO INCATASCIATO
ANTONIO BUGATTI - ORAZIO ARENA

Saluti

Ringraziamenti

ATTI DEL CONVEGNO

RICCARDO BUTINI, *Fotogrammi del museo* • GABRIELE CORSANI, *I talenti dell'urbanista* • SILVANO D'ALTO, *Senso sociale e senso urbano in Michelucci* • ROBERTO DULIO, *Esercizi di stile. Giovanni Michelucci e Alfredo Casella* • EZIO GODOLI, *Michelucci per Firenze. Dagli studi per la riqualificazione della zona del Ponte Vecchio (1945-47) alle proposte per la riqualificazione del quartiere di Santa Croce (1967-68)* • CORRADO MARCETTI, *Maestro scomodo* • FRANCESCA PRIVITERA, *Esercizio della sezione e progetto* • FRANCO PURINI, *Il sasso, l'albero e la montagna. Brevi note sull'architettura di Giovanni Michelucci* • PAOLA RICCO, *Contrasti sui progetti pubblici. Michelucci a Sorgane* • FABRIZIO ROSSI PRODI, *Il pensiero compositivo di Michelucci* • PAOLO ZERMANI, *Un incontro con Michelucci*

Cultura e Memoria, vol. 49

2012, cm 17 × 24, XVI-124 pp.

[ISBN 978 88 222 6224 0]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214