

NICCOLA MARSELLI

L'ARCHITETTURA IN RELAZIONE ALLA STORIA DEL MONDO

A CURA DI DAMIANO IACOBONE

Nicola Marselli (1832-1899), allievo di Francesco de Sanctis, Generale dell'Esercito e Senatore del Regno d'Italia, dà alle stampe nel 1855 il testo *Intorno alla storia dell'architettura*, riproposto nella «Rivista Militare Italiana» come *L'architettura in relazione alla storia del mondo*. Prima delle sue opere più conosciute, come *La scienza della storia* e *La Guerra e la sua storia*, Marselli scrive questo saggio breve ma intenso, legato all'applicazione della dialettica hegeliana alla storia dell'architettura. Il suo auspicio è la piena corrispondenza e coerenza tra storia generale e storia



dell'architettura, vale a dire una storia scientifica dell'architettura, rispetto alla parcellizzazione delle tematiche attuata – per esempio – dalle monografie e dai dizionari. Il testo è ricco di riferimenti alla cultura europea e ai teorici dell'arte e dell'architettura del periodo, esplicitati e approfonditi nel saggio iniziale.

Questa edizione critica intende dare adeguata diffusione al testo, in parte ancora attuale, e risalto alla personalità di Marselli, uno dei protagonisti della scena culturale e politica della seconda metà dell'Ottocento.

Nicola Marselli (1832-1899) published this book in 1855. The work, presented here in a critical edition, proposes a full correspondence between general history and the history of architecture, is interesting, still relevant, and is full of references to the theorists of art and architecture of that period. It also celebrates Marselli, one of the protagonists of the culture and politics of his time, in the 180th anniversary of his birth.

Damiano Iacobone (1970) è laureato in Architettura al Politecnico di Milano (1995); successivamente ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia dell'architettura e dell'urbanistica (2003). Insegna Storia dell'architettura al Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società. È autore di numerosi saggi relativi alla storia dell'architettura, in particolar modo riferiti al periodo medievale e all'Ottocento, e delle monografie: *Città e cittadelle in età medievale e moderna. Dall'esperienza viscontea al fronte bastionato*, Milano 2007 (1° ed.) e *Gli anfiteatri in Italia tra tardo antico e medioevo*, Roma 2008. Ha preso parte a numerosi programmi di ricerca ed è stato relatore in molti convegni di interesse nazionale e internazionale.

Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I, vol. 403

2012, cm 17 × 24, IV-90 pp.

[ISBN 978 88 222 6190 8]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214