

MATERIA

XIII Colloquio Internazionale del Lessico Intellettuale Europeo (Roma, 7-8-9 gennaio 2010)

A CURA DI DELFINA GIOVANNOZZI E MARCO VENEZIANI

Nei contributi qui raccolti, la polisemia del termine «materia» è indagata nel suo articolarsi storico, dal pensiero greco allo gnosticismo, dalle filosofie cristiane ai dizionari latini medievali, al Rinascimento. L'età moderna è scandita attra-

The contributions gathered here investigate the historical evolution of the polysemous term «matter» from Greek philosophy to Gnosticism, from Christian philosophies to Medieval Latin dictionaries, to the Renaissance. The Modern Age period is investi-



verso l'analisi dei testi di Telesio e Bacon, della scienza e dei sistemi filosofici secenteschi. Vi sono esaminate inoltre le interpretazioni nell'illuminismo francese, nella filosofia kantiana e nella filosofia della natura di Schelling ed Hegel.

gated by analysing texts of Telesio and Bacon, as well as 17th-century science and philosophical systems. Also investigated are the interpretations found in the French Enlightenment, in Kant's philosophy, and Schelling's and Hegel's philosophy of nature.

SOMMARIO

Avvertenza • LUC BRISSON, *La 'matiere' chez Platon et dans la tradition platonicienne* • ENRICO BERTI, *Υλη nei testi aristotelici* • DAVID SEDLEY, *Matter in Hellenistic Philosophy* • LUCIANO CANFORA, *Υλη ιστορίας* • GAETANO LETTIERI, *«It doesn't matter»*. *Le metamorfosi della materia nel cristianesimo antico e nei dualismi teologici* • LUCA SIMEONI, *«Utrum caelum habeat materiam»*. *La questione della materia celeste nel pensiero antico e medievale* • MAURO ZONTA, *'Materia' nella filosofia ebraica dell'Italia medievale* • JACQUELINE HAMESSE, *Materia dans les dictionnaires du latin médiéval: tradition ou innovation?* • PIERO BOITANI, *«Sarà ora materia del mio canto»*: *Dante e la materia poetica* • MASSIMO L. BIANCHI, *Discussioni sul concetto di materia nella scolastica tardo-rinascimentale* • MARTA FATTORI, *Plica materiae tra Bernardino Telesio e Francis Bacon* • JEAN-ROBERT ARMOGATHE, *Sémantèse de materia-matière dans le corpus cartésien* • CLAUDIO BUCCOLINI, *L'ipotesi del pensiero come materia in Mersenne* • OLIVIER BLOCH, *Le retour de l'épicurisme. Gassendi et la tradition matérialiste dans les textes clandestins: absence, silence, latence, résurgences?* • JOHN HENRY, *Omnipotence and thinking matter: John Locke on the use of reason in religion* • PINA TOTARO, *Materia nel dibattito sullo spinozismo sino a Jacobi* • DANIEL GARBER, *Materia, force, and corporeal substance in Leibniz's philosophy* • ALAN GABBAY, *The term materia in Newton and in the Newtonian tradition* • CARLO BORGHERO, *«Écrire en philosophe, c'est enseigner le matérialisme!»*. *Interpretazioni e usi del termine 'materia' nell'illuminismo francese* • NORBERT HINSKE, *Das Stichwort 'Materie' und seine verschiedenen Facetten bei Kant* • CLAUDIO CESA, *'Materia' nel pensiero di Schelling: fisica, metafisica, mitologia* • GILLES MARMASSE, *Unità e diversità della materia nella filosofia della natura di Hegel*. *Indice dei nomi.*

Lessico Intellettuale Europeo, vol. 113

2011, cm 17 × 24, X-542 pp.
[ISBN 978 88 222 6072 7]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze

EMAIL: info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy

orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214