

MARGHERITA BELLI

## IL CENTRO E LA CIRCONFERENZA

### FORTUNA DEL *DE CONSOLATIONE PHILOSOPHIAE* DI BOEZIO TRA VALLA E LEIBNIZ

L'immagine del centro e della circonferenza segna le due vie che la fortuna di Boezio ha percorso tra l'epoca di Valla e quella di Leibniz: da una parte, la diffusione dei concetti boeziani di eternità, prescienza, provvidenza e fato; dall'altra, i commenti al *De consolatione philosophiae*.

La seconda scolastica ha accolto e reinterpretato i suddetti concetti, trasmettendoli agli autori del pensiero moderno, come Valla, Pomponazzi, Lipsius, Descartes, Hobbes, i Platonici di Cambridge, Newton e Leibniz. Costoro non li hanno rifiutati *tout court*. Anzi, pur avendoli severamente discussi, essi non hanno disdegnato di servirsene, dietro



l'impulso della meccanica newtoniana, delle cosiddette questioni di teodicea e delle controversie teologiche tra arminiani e calvinisti, gesuiti e giansenisti.

Lungi dall'essere un ammasso di citazioni, invece, i commenti cinque-seicenteschi alla *Consolatio* sono l'espressione del contesto culturale al quale i loro autori appartengono: l'Umanesimo nordico e quello italiano per i *Commentaria* di Murellius; il neostoicismo lipsiano per il *Commentarius* di Bernaerts e per la *Praefatio* di Bert; l'erudizione filologica cinque-seicentesca per le *Notae* di Sitzmann e le *Notae* di Vallin; e infine, il cartesianesimo per l'*Interpretatio* di Cally.

*When Plato's texts were once again available in the Latin West, Boethius's Consolatio, the major source of Platonism in the Middle Ages, continued to stimulate philosophical-theological reflection in the writings of authors such as Valla, Pomponazzi, Lipsius, Descartes, More and Leibniz. The results of this reflection are found in 16<sup>th</sup>- and 17<sup>th</sup>- century commentaries on the Consolatio: starting from the Commentaria by Murellius, who defended Boethius's prescience from Valla's criticism.*

Margherita Belli è professoressa di Filosofia e Storia nei Licei e cultore della materia in Storia della Filosofia presso l'Università degli Studi di Cassino, dove fa parte del gruppo di ricerca diretto da Giacinta Spinosa. Dottore di ricerca, Margherita Belli ha proseguito la sua tesi dottorale approfondendo lo studio della terminologia filosofica e della fortuna di Boezio, pubblicando articoli e partecipando ai convegni internazionali *L'Ascension de l'âme: Littérature et Arts, 1433-1650*. Université de Chypre, 25-26 settembre 2009 e *Sphaera. Forma, immagine e metafora tra Medioevo ed età moderna*. Giornate di Studio. Roma, 30-31 gennaio 2008.

**Le corrispondenze letterarie, scientifiche ed erudite  
dal Rinascimento all'età moderna. Subsidia, vol. 14**

2011, cm 17 × 24, XII-298 pp.  
[ISBN 978 88 222 6027 7]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze

EMAIL: [info@olschki.it](mailto:info@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy

[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214