

BRUNO BERTOLI

CINQUE PEZZI SACRI

TESTI POETICI DELL'ORATORIO SACRO
IN METASTASIO, HANDEL, HAYDN

I saggi raccolti in questo volume analizzano i testi poetici di alcuni celebri oratori settecenteschi e intendono proporre un filone di ricerca ancora poco curato dalla critica artistica e musicale: con la conseguenza che pure nelle trasmissioni radiofoniche e televisive e addirittura nelle presentazioni ed esecuzioni organizzate nelle chiese essi, testi religiosi, risultano del tutto ignorati.

Si cerca, quindi, di colmare questa lacuna causata più di tre secoli or sono dal trionfante preconcetto illuministico che intendeva liberare la produzione letteraria, artistica e musicale dal «religioso», rispettato tutt'al più e consentito nella libera scelta delle persone. Gli oratori



sacri trovano il loro punto di riferimento nella Bibbia e nella riflessione teologica, ascetica e morale della millenaria tradizione cristiana e in alcuni scritti apocriphi che, relativi all'Antico e al Nuovo Testamento, sono generalmente di scarso valore letterario e frutto di fantasia.

Le opere qui esaminate vengono proposte non in ordine cronologico di produzione, ma secondo la tematica del quadro biblico concernente la creazione dell'universo, le profezie messianiche, la passione, morte e risurrezione di Gesù Cristo. Temi sui quali indugiarono il genio artistico e la sensibilità religiosa del Metastasio, di Handel e di Haydn.

The five essays collected in this volume analyze the poetic texts of some renowned eighteenth-century orators and suggest a field of research still poorly handled by artistic and musical critics, thus bridging the gap caused by the Illuminist preconception which intended to free the literary, artistic and musical production from the «religious». The works are presented according to the following Biblical themes: the creation of the universe, the Messianic prophecies, the Passion, death and Resurrection of Christ.

Fondazione Giorgio Cini. Studi di musica veneta, vol. 29

2010, cm 17 × 24, VI-166 pp.

[ISBN 978 88 222 6021 5]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze

EMAIL: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy

orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214