

GIANNI MARONGIU

LA POLITICA FISCALE  
DELL'ITALIA LIBERALE  
DALL'UNITÀ  
ALLA CRISI DI FINE SECOLO

PREFAZIONE DI GUIDO PESCOSOLIDO

Il volume si propone di narrare – ed è la prima volta nella letteratura italiana – la storia della politica fiscale italiana dall'unità (1861) alla fine della crisi di fine secolo (1901).

È una storia drammatica e avvincente perché si svolge in un contesto politico ed economico difficilissimo: nel 1861 la differenza tra spese ed entrate assommava a circa 500 milioni e a tutto si doveva provvedere.

Di qui l'urgenza di costruire un moderno ed efficiente sistema fiscale (fu fatto e durerà fino al 31 dicembre 1973), ma neppure l'acquisito pareggio (1876) valse



a moderare i contrasti perché, se non pochi intendevano proseguire sulla via, tutta interna, dell'ammodernamento del paese, altri non disdegnavano una politica estera più audace.

Di qui forti contrasti e tensioni che contribuirono alla cosiddetta «crisi di fine secolo» e che misero in serio pericolo le stesse istituzioni; a conferma del fatto, spesso trascurato, che la ricerca, difficile, dei corretti assetti fiscali non è problematica solo tecnica da specialisti, ma deve coinvolgere l'intera opinione pubblica e il Parlamento, che la rappresenta in un processo di continua verifica dell'equità e del consenso.

*The intent is to narrate a dramatic and thrilling story: within a very difficult political and economic context (1861), when the difference between expenditure and revenue was around 500 million, the aim was to balance the budget (1876), modernise the country without renouncing a more daring foreign policy and then build a modern tributary system as well as a suitable fiscal conscience. Hence, the strong contrasts and tensions that contributed to the so-called «crisis of the turn of the century».*

Gianni Marongiu è titolare della cattedra di Diritto finanziario, disciplina che attualmente (dopo Trieste e la Bocconi) insegna presso l'Ateneo genovese. Agli studi giuridici da qualche anno accompagna l'interesse per la storia del fisco dell'Italia unita, non limitandosi ad analizzare la disciplina solo sotto il profilo esegetico e tecnico-professionale, ma considerando il ruolo centrale dei tributi nel misurare l'equità degli assetti socio-economici, il consenso alle istituzioni e l'equilibrio tra i fini proclamati e i mezzi predisposti. Una migliore conoscenza di questa storia e dell'impegno profuso dalle diverse generazioni, può contribuire a irrobustire una coscienza fiscale, oggi in Italia molto flebile.

**Fondazione Luigi Einaudi. Studi, vol. 48**

2010, cm 17 × 24, XXII-474 pp.

[ISBN 978 88 222 5985 1]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze

EMAIL: [celso@olschki.it](mailto:celso@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy

orders@olschki.it • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214