

LES MODES DE LA CONVERSION CONFESIONNELLE À L'ÉPOQUE MODERNE

AUTOBIOGRAPHIE, ALTÉRITÉ
ET CONSTRUCTION DES IDENTITÉS RELIGIEUSES

MARIA-CRISTINA PITASSI et DANIELA SOLFAROLI CAMILLOCCI (éd.)

Les contributions de ce volume s'interrogent sur les dynamiques confessionnelles de la conversion religieuse. Se dégage des recherches ici présentées une image de la frontière confessionnelle qui correspond à une réalité clairement établie, et vérifiable dans les pratiques de conversion,

I contributi di questo volume analizzano le dinamiche confessionali della conversione religiosa. Le ricerche qui raccolte presentano un'immagine della frontiera confessionale come una realtà ben definita, di cui testimoniano sia le pratiche di conversione



tout comme dans ses représentations sociales et culturelles. Ce volume propose ainsi une perspective inédite sur l'Europe de la première époque moderne, quand la question du choix religieux devient un élément spécifique de la construction identitaire des individus et des communautés.

sia le sue rappresentazioni sociali e culturali. Il volume offre così una prospettiva inedita sull'Europa della prima età moderna, a un'epoca in cui la questione della scelta religiosa diventa un elemento specifico della costruzione identitaria di individui e comunità.

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos • DANIELA SOLFAROLI CAMILLOCCI, *Introduction*. PREMIÈRE PARTIE. **L'expérience spirituelle: modèles et exemples**. IRENA BACKUS, *La conversion à la Réforme de quelques réformateurs, vue par eux-mêmes et par leurs biographes au XVI^e siècle* • PAUL-ALEXIS MELLET, *Post tenebras lux: le temps et le corps dans la conversion aux XVI^e et XVII^e siècles* • KEITH P. LURIA, *Conversion and the Politics of Personal Identity in Early Modern France: Benoît de Canfield's Miraculeuse Conversion* • ADELISA MALENA, *Imparzialità confessionale e conversione come 'rigenerazione' nel pietismo radicale: la Historie der Wiedergeborenen di Johann Heinrich Reitz (1698-1753)*. DEUXIÈME PARTIE. **Interpréter la conversion: apologétique, controverses et combat intellectuel**. NICOLETTE MOUT, *Faked Conversions? The case of Justus Lipsius (1547-1606)* • NICOLAS FORNEROD, *La conversion des gens d'Église entre controverse et discipline ecclésiastique: les cas de Gaspard Martin et d'Antoine Fuzy (France et Genève 1615-1619)* • SUSAN ROSA, *The Conversion of Queen Christina of Sweden (1654) and the Rhetoric of Catholic Universalism* • MARIA-CRISTINA PITASSI, *Du combat politique à l'analyse anthropologique: Pierre Bayle et la conversion*. TROISIÈME PARTIE. **Les dispositifs confessionnels: institutions, rituels, acteurs**. ALAIN TALLON, *Sources inquisitoriales italiennes et Réforme française: apports et limites pour une histoire de la conversion confessionnelle au XVI^e siècle* • BERNARD DOMPNIER, *Comprendre les stratégies catholiques de conversion dans la France du premier XVII^e siècle* • IRENE FOSI, *«Con cuore sincero e con fede non finta»: conversioni a Roma in età moderna fra controllo e accoglienza* • CHRISTIAN GROSSE, *Exhortation, rituel, instruction: les trois temps de la régulation des identités confessionnelles (Genève, XVI^e-XVIII^e siècles)*. Index des noms.

Biblioteca della «Rivista di Storia e Letteratura Religiosa». Studi, vol 23

2010, cm 17 × 24, XXVIII-268 pp. con 2 figg. n.t. e 1 pieghevole a colori.

[ISBN 978 88 222 5967 7]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze

EMAIL: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy

orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214