

MICHEL DE MONTAIGNE E IL TERMALISMO

Atti del Convegno internazionale di Battaglia Terme (Castello del Catajo - Villa Selvatico-Sartori, 20-21 aprile 2007)

A CURA DI

ANNA BETTONI, MASSIMO RINALDI, MAURIZIO RIPPA BONATI

I contributi riuniscono analisi interdisciplinari sui modi e sulle ragioni dell'interesse di Montaigne per le pratiche termali. Associano nella riflessione storia della letteratura e storia della medicina, con un'attenzione particolare a documenti dell'epoca, a segni di letture e lettori, a usi e co-



stumi, nella società, come nelle professioni: gli studi cinque- e seicenteschi sulle terme, la pratica del 'viaggio' a fini curativi, abitudini, speranze e sguardi disincantati dei viaggiatori e del viaggiatore Montaigne offrono il materiale per un nuovo tassello nella composita storia delle mentalità.

The ten contributions gather interdisciplinary analyses on the how's and why's of Montaigne's interest in thermal practices. In their consideration, they associate history of literature and history of medicine, with particular attention to documents of the era, to evidence of readings and readers, to uses and customs; and also to six and seventeenth-century studies on thermal baths, to the practice of 'travel' for curative purposes, to habits, hopes and disenchanted looks of travellers and of the travelling Montaigne.

SOMMARIO / CONTENTS

PATRIZIO TUCCI, *Premessa* • GIOVANNI DOTOLI, *Montaigne et l'anatomie du livre* • PHILIPPE DESAN, *Montaigne et la politique des thermes* • VALERIO CORDINER, *A pestar l'acqua nel paniere: Montaigne médecin malgré lui* • CONCETTA CAVALLINI, *Montaigne e le terme durante il viaggio in Italia, 1580-1581* • ANNA BETTONI, *Montaigne, Pietro Buccio e la pubblicità delle «saluberrime acque di bagni»* • LUCIANO STECCA, *Fisicità di Montaigne* • JOSÉ PARDO TOMÁS, *Ancora su Michel de Montaigne e Huarte de San Juan. Ricezione dei lettori e comunità interpretative tra gli «Essais» e l'«Examen de ingenios para las ciencias»* • ACHILLE OLIVIERI, *Le 'acque', la natura, la 'melanconia': Leonardo e Montaigne* • MARIA CONFORTI, *I bagni di Ischia e Pozzuoli tra Cinquecento e Seicento. Dall'ozio privato alla pubblica utilità* • MASSIMO RINALDI, *Acque, bagni e terme nell'età di Montaigne: l'itinerario termalístico di Johann Jacob Wecker* • *Indice delle illustrazioni* • *Indice dei nomi di persona e di località* • *Abstract*.

Aquae. Studi e testi sulle terme, vol. 3

2010, m 17 × 24, x-190 pp. con 6 figg. n.t.

[ISBN 978 88 222 5965 3]

Vol. 1. *Segreti delle acque. Studi e immagini sui bagni (secoli XIV-XIX)*.

A cura di Paolo Viti. 2007, x-174 pp. con 5 figg. n.t. [5698 0]

Vol. 2. *«L'acqua non è mai la stessa». Le acque nella tradizione culturale dell'Asia*.

A cura di Carolina Negri e Giusi Tamburello. 2009, xiv-228 pp. [5815 1]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
email: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214