

PINA TOTARO

INSTRUMENTA MENTIS

CONTRIBUTI AL LESSICO FILOSOFICO DI SPINOZA

La terminologia filosofica di Spinoza è stata oggetto negli ultimi decenni di numerosi studi, i quali hanno consentito, ciascuno da un punto di vista diverso, di aprire nuove prospettive di ricerca. In questo libro, sono affrontati problemi e approfonditi aspetti meno noti o ancora poco esplorati dalla critica, sia riguardo al latino di Spinoza – la lingua in cui sono state scritte la gran parte delle opere – sia sulle implicazioni ontologiche, etiche, gnoseologiche e teologico-politiche della sua filosofia. Una filosofia che si pone al crocevia di lingue, tradizioni e culture diverse, e in cui formazione ebraica, eredità erasmiana, suggestioni calviniste e istanze cartesiane approdano, nell'ambito



di una rielaborazione del tutto originale dei motivi e delle soluzioni adottate, a una nuova interpretazione dell'uomo e del suo rapporto con Dio e con il mondo.

La discussione sui temi presentati nel volume mostra, attraverso l'analisi critica del vocabolario utilizzato, dell'uso tecnico-scientifico del lessico e dell'incidenza di alcuni termini o famiglie di termini, le molteplici implicazioni del pensiero di un autore che ha segnato la nascita della modernità e che resta tuttora centrale nel dibattito filosofico contemporaneo. Non a caso, Giovanni Gentile concludeva un suo saggio su Spinoza rilevando che sempre «a Spinoza bisogna tornare».

A contribution to the study of certain aspects of Spinoza's philosophy which shows, through an analysis of the vocabulary used, of the technical-scientific lexicon and of the incidence of certain terms or families of terms, the numerous implications of his thought, that of an author who strongly marked the birth of modernity. Not by chance, noticing a constant return to Spinoza in contemporary philosophical debate, Giovanni Gentile stated in a brief essay dedicated to Spinoza, that always «to Spinoza one must return».

Pina Totaro è Primo ricercatore presso l'ILIESI, Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Le sue ricerche sono orientate allo studio della storia della filosofia moderna, dal Rinascimento all'Illuminismo, con particolare riferimento alla filosofia di Descartes e Spinoza, alla storia dello Spinozismo e al pensiero teologico-politico dei secoli XVI-XX. È responsabile di vari progetti di ricerca, programmi editoriali e iniziative scientifiche. Ha pubblicato vari saggi in volumi e riviste nazionali e internazionali. Ha curato, in particolare, l'edizione del *Tractatus theologico-politicus* di Spinoza con introduzione, traduzione e commento (Napoli, Bibliopolis, 2007), l'edizione anastatica degli *Opera posthuma* di Spinoza (Macerata, Quodlibet, 2008) e altri *corpora* filosofici d'autore.

Lessico Intellettuale Europeo, vol. 107

2010, cm 17 × 24, XII-334 pp.

[ISBN 978 88 222 5963 9]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
email: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214