

GIANLUCA MONTINARO
FRA URBINO E FIRENZE
POLITICA E DIPLOMAZIA
NEL TRAMONTO DEI DELLA ROVERE
(1574-1631)

Poco si conosce della storia politica e diplomatica del ducato d'Urbino in epoca roveresca. Questo volume colma in parte la lacuna, indagando i rapporti politico-diplomatici fra le corti d'Urbino e di Firenze, dalla salita al trono di Francesco Maria II della Rovere (1574) fino alla devoluzione dello Stato d'Urbino alla Santa Sede (1631), ponendo particolare attenzione all'analisi (attraverso i carteggi) delle vicende che portarono ai due matrimoni incrociati Medici-della Rovere, capolavoro di tattica politica e mediazione diplomatica. Fra l'ansia di perpetuare la propria stirpe e il dolore di assistere alla tragica e misteriosa morte dell'unico figlio,



erede del ducato, la vicenda di Francesca Maria II della Rovere assume valenze simboliche: ultimo principe di un'epoca oramai avviata al crepuscolo. Ma il lavoro di Gianluca Montinaro è anche l'occasione per analizzare modi e stilemi della politica e della diplomazia del pieno e tardo Rinascimento, alla luce della vasta trattatistica coeva sull'arte di governo, sul perfetto principe, sulla ragion di Stato, sulla corte. Applicando i concetti di «conservazione» e di «prudenza», i politici e i trattatisti del periodo controriformista tentarono di porre un freno alla «corruzione» degli Stati e alla degenerazione dei rapporti di forza in puro sopruso.

Little is known about the political history of the Duchy of Urbino under the Della Rovere family. This volume investigates the political-diplomatic relations between the courts of Urbino and Florence, from Francesco Maria II della Rovere's accession to the throne until the devolution of the duchy to the Holy See. This work also provides the opportunity to analyse modes and stylistic features of late-Renaissance politics and diplomacy, in the light of coeval treatises.

GIANLUCA MONTINARO (Milano, 1979) è dottore di ricerca. Si interessa particolarmente ai problemi interpretativi storico-letterari fra XV e XVII secolo, ai rapporti fra pensiero politico, utopia e trattatistica comportamentale. Collabora al settimanale «Il Domenicale». Ha pubblicato: *Lettere di Guidobaldo II della Rovere* (2000); *I soggiorni pesaresi di Giacomo III d'Inghilterra* (2000); *L'epistolario di Ludovico Agostini: riforma e utopia* (2002); *Pandolfo Collenuccio e la corte di Pesaro* (2005); *Il carteggio di Guidobaldo II della Rovere e Fabio Barignani* (2006) e, con la casa editrice Olschki, *L'epistolario di Ludovico Agostini* (2007). Sta ora lavorando, in collaborazione con la Fondazione Biblioteca di via Senato (Milano), a *Il Catalogo dell'Utopia*.

Biblioteca dell' «Archivio storico italiano», vol. 33

2009, cm 17 × 24, xx-122 pp.
[ISBN 978 88 222 5854 0]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
email: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214