

I LIBRI DELL'ARCHITETTO JEAN-CHARLES MOREUX

AL CENTRO INTERNAZIONALE
DI STUDI DI ARCHITETTURA ANDREA PALLADIO

A CURA DI
GIOVANNI MARIA FARA E DANIELA TOVO

La raccolta di incisioni e libri posseduti dall'architetto francese Jean-Charles Moreux (1889-1956) – donata nel 1989 al Centro vicentino, grazie all'interessamento di André Chastel, a quel tempo presidente del consiglio scientifico – si compone di un rilevante numero di opere dedicate all'architettura civile e militare, alla prospettiva, all'idraulica, alla botanica, scandite cronologicamente fra il 1537 e il 1950, di estremo interesse per gli studiosi di queste discipline. In gran numero, naturalmente, sono conservate incisioni e libri stampati in Francia fra XVI e XIX secolo, fra i quali molte rare prime edizioni. Per importanza, all'interno del Centro vicentino è acco-



stabile, e sotto molti aspetti complementare, alla ben nota «Raccolta palladiana Guglielmo Cappelletti», della quale gli stessi due autori avevano curato il catalogo nel 2001. Le opere possedute dal Moreux sono analiticamente descritte in tre grandi sezioni: libri antichi, libri moderni, e raccolte di incisioni. Una serie di corposi indici sopra autori, dedicatari, stampatori, disegnatori e incisori, antichi possessori dei volumi, luoghi di stampa e di edizione, consentono un'agevole fruibilità dei molteplici dati raccolti nell'analitica catalogazione. Completano il volume due saggi di Jean-Marie Pérouse de Montclos e Susan Day, che illustrano al lettore la poliedrica personalità del Moreux.

This collection of engravings and books of the French architect (1889-1956) includes a large number of works, arranged in chronological order from 1537 to 1950, devoted to architecture, perspective, hydraulics and botany which are of great interest for scholars in these disciplines. A series of large indexes facilitates access to the vast amount of data while two essays, by J.-M. Pérouse de Montclos and S. Day illustrating Moreux's multifaceted personality, complete the volume.

2008, cm 24 × 32,7, XXII-188 pp. con 1 tav. f.t. e 40 ill. n.t. Rilegato.
[ISBN 978 88 222 5793 2]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
email: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214