

LA VALLE D'AOSTA E L'EUROPA

A CURA DI
SERGIO NOTO

La Valle d'Aosta non è solo uno dei luoghi più belli e più ricchi di cultura di tutta l'Europa, con il Monte Bianco, il chiostro medievale di Sant'Orso, il castello di Bard. È anche una delle regioni più sconosciute. Questo libro, attraverso la strada del raffronto e delle reciproche influenze con l'Europa, vuole offrire a un pubblico

Valle d'Aosta, home of Mont Blanc, the medieval cloister of Sant'Orso and Bard Castle, is one of the most beautiful and culturally rich places in Europe, yet it is also one of the least known. This book explores the region's cultural heritage and the reciprocal influence between Valle d'Aosta and



non solo di specialisti la prova provata della ricchezza culturale valdostana.

Problemi di storia politica, di arte, di economia, di linguistica, di demografia valdostane sono affrontati da riconosciuti specialisti secondo questa prospettiva europea, che ci restituisce un quadro di straordinaria vivacità.

Europe, offering specialists and non specialists alike concrete evidence of the wealth of treasures. Questions of political history, art, economics, linguistics and demography in Valle d'Aosta are discussed within a European perspective, providing an extraordinarily vivid account.

SOMMARIO

Prefazione • Introduzione. Tomo I. PARTE PRIMA. La Valle d'Aosta verso l'Europa. Letture su lungo periodo. ROSANNA MOLLO MEZZENA, *La Valle d'Aosta e i rapporti con i paesi transalpini nell'antichità* • GIUSEPPE SERGI, *Il Medioevo: Aosta periferia centrale* • MARCO CUAZ, *L'identità negoziata. La Valle d'Aosta fra Stati sabaudi, Italia ed Europa* • AUGUSTA VITTORIA CERUTTI, *La regione valdostana, terra di incontri e di scambi fra Mediterraneo ed Europa centro-settentrionale* • SERGIO NOTO - MIRKO MENEGHELLI, *La crescita in Valle d'Aosta nel periodo 1963-2002. PARTE SECONDA. La Valle d'Aosta in Europa. Nascita e sviluppo di un'identità valdostana?* BRUNO ORLANDONI, *Tra regno di Francia, impero germanico e Lombardia: internazionalità della produzione artistica ad Aosta durante il tardo medioevo* • MARCO CUAZ, *Montagnes valldôtaines* • ROLAND BAUER, *Su alcune particolarità del diasistema linguistico della Valle d'Aosta* • LAURA e GIORGIO ALIPRANDI, *Una storia di passaggi dall'antica cartografia* • MICAELA VIGLINO - CHIARA DEVOTI, *Aspetti dell'età moderna nell'architettura valdostana (secoli XVI-XVIII)* • MARIANGIOLA BODO - PIER PAOLO VIAZZO, *Note di demografia storica valdostana: la valle del Lys tra XVIII e XIX secolo* • ALBINO IMPÉRIAL, *Filosofia, scienza e tecnologia in alcuni importanti contributi valdostani al pensiero universale* • ROBERTA RIO, *Competitività degli impianti siderurgici della bassa valle tra innovazione e tradizione* • TERESA GRANGE, *La dimension Européenne de l'éducation dans l'école valldôtaine. Tomo II.* PAOLO MOMIGLIANO LEVI - ANTONELLA DALLOU, *«La mia terra e le mie montagne». Federico Chabod, Alessandro Passerin d'Entrèves, Émile Chanoux: il ruolo delle autonomie nella ricostruzione dell'Europa del '900* • ANTONELLA RANCAN, *Profilo di Gino Borgatta nella tradizione italiana ed europea di scienza delle finanze* • PAOLO GAJO, *Agricoltura e foreste nel tempo* • DANIELA BERNINI, *Spunti e riflessioni in merito al patrimonio documentario dell'azienda siderurgica Cogne di Aosta. PARTE TERZA. L'Europa in Valle d'Aosta. Prospettive e problemi alle soglie del XXI secolo.* GIANLUIGI GORLA - OLIVIERO BACCELLI, *Per essere in rete: infrastrutture e trasporti in Valle d'Aosta* • MASSIMO LÉVÊQUE, *L'Unione Europea e i suoi impatti sul sistema economico valdostano* • ROBERTO LOUVIN, *Les relations internationales de la Vallée d'Aoste dans le droit et dans la politique* • STEFANIA LOVO - FEDERICO PERALI, *Valutazione dell'impatto socioeconomico delle politiche regionali sulla crescita della Valle d'Aosta nel periodo 1963-2002* • LUCIANO CAVERI, *Europe: la contribution de la Vallée d'Aoste.* Bibliografia. Indice dei nomi.

2008, cm 17 x 24, 2 tomi di XVI-864 pp. con 123 tavv. f.t. di cui 94 a colori.

Rilegati in seta, raccolti in cofanetto.

[ISBN 978 88 222 5778 9]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
email: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214