

LE CINQUECENTINE MANTOVANE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE DI MANTOVA

A CURA DI
FRANCESCA FERRARI

CON SAGGI DI ARNALDO GANDA, CESARE GUERRA, ANGELA NUOVO

Il catalogo presenta e descrive le 168 edizioni mantovane del XVI secolo conservate presso la Biblioteca Comunale Teresiana di Mantova, e propone per ogni edizione la trascrizione del frontespizio con analisi bibliologica dei 334 esemplari esaminati.

La premessa metodologica espone i criteri utilizzati per il rilevamento delle informazioni e propone alcune note sul complesso del fondo analizzato, soffermandosi su alcune tematiche specifiche quali: la tipologia delle edizioni, l'apparato iconografico, le marche tipografiche, le legature e le filigrane. Il catalogo è corredato dai seguenti indici: cronologico, degli stampatori, dei dedicatari, dei possessori e da una sezione dedicata alle cinquecentine ebraiche.



Tre saggi introduttivi illustrano lo scenario storico mantovano del XVI secolo, a confronto con il panorama tipografico italiano coevo, e delineano, attraverso alcune tracce documentarie, i percorsi costitutivi del fondo delle cinquecentine mantovane della Biblioteca Teresiana di Mantova.

Il volume, corredato da ampio apparato iconografico, si chiude con la ristampa anastatica del libello di Benedetto Osanna *Informatione vera di quanto sin' hora è occorso fra Giacomo, e Tomaso Ruffinelli, et Francesco Osanna intorno alla stampa*, piccola edizione mantovana del 1598 che ripercorre il contenzioso insorto tra i più importanti stampatori della città sul finire del XVI secolo.

The catalogue describes all the 168 sixteenth century Mantuan printed works, conserved at the Biblioteca Comunale Teresiana in Mantua, with full title page and imprint transcriptions. Complete with numerous indices and illustrations the catalogue concludes with the anastatic reprint of the: Informatione vera di quanto sin' hora è occorso fra Giacomo, e Tomaso Ruffinelli, et Francesco Osanna intorno alla stampa, a libel of 1598 retracing the case between some of the cities most important printers towards the end of the 16th century.

FRANCESCA FERRARI è laureata in Conservazione dei beni culturali, presso l'Università degli Studi di Parma, con una tesi in Bibliologia. Dal 2004 è bibliotecaria presso il Politecnico di Milano.

Biblioteca Mantovana, vol. 4

2008, cm 17 × 24, LIV-218 pp con 7 tavv. f.t. e 35 ill. n.t.

[ISBN 978 88 222 5732 1]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
email: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214