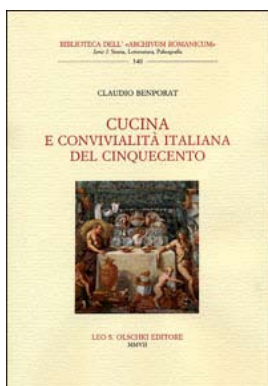


CLAUDIO BENPORAT

CUCINA E CONVIVIALITÀ ITALIANA DEL CINQUECENTO

Con il passaggio dal Quattrocento al Cinquecento matura in Italia una nuova sensibilità gastronomica che, superati i modelli degli autori classici, si ispira a una rinnovata visione sociale e culturale alla ricerca di inediti modelli funzionali ed estetici. Sono gli anni in cui nasce la 'nuova cucina italiana' libera da ogni vincolo dietetico o credo religioso del passato, che attinge dal secolare patrimonio alimentare delle nostre regioni e non più da modelli stereotipi derivati da culture straniere. E' il secolo di Messisbugo, Romoli, Scappi, massimi interpreti di una manua-



lità complessa e raffinata che prende forma in una serie di ricettari frutto dell'esperienza maturata presso le più importanti corti italiane. Negli stessi anni si perfeziona la cerimonia del convito, evento mediatico che coinvolge tutta l'organizzazione cortese articolata in un contesto di funzioni sempre più complesso. Un nutrito stuolo di scalchi, trincianti, coppieri, bottiglieri anima la scena dove si svolge l'evento, spettacolo mirabile, unico per lusso, fasto ed eleganza, immagine della magnificenza del Signore, della sua ricchezza, del suo ruolo istituzionale o politico.

The 16th century saw the birth of a new cuisine that abandoned old models inherited from the past and moved towards new horizons, drawing inspiration from our traditional alimentary patterns, overcoming every kind of dietary restriction and avoiding all sorts of religious involvement. At the same time convivial gestures were codified and, in an articulated context of actions and court organisation, cooks, larder-keepers, cutters, carvers and cup-bearers became part of a fascinating, sumptuous, magnificent and elegant performance

Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I, vol. 340

2007, cm 17 x 24, 344 pp. con 16 tavv. ft. a colori.

[ISBN 978 88 222 5666 9]

Dello stesso autore, nella stessa Collana:

CUCINA ITALIANA DEL QUATTROCENTO

1996, 306 pp. con 12 figg. n.t. di cui 2 a colori. Ristampa 2001. [ISBN 978 88 222 4458 1]

FESTE E BANCHETTI

CONVIVIALITÀ ITALIANA FRA TRE E QUATTROCENTO

2001, cm. 17 x 24, 290 pp. con 12 tavv. ft. a colori. [ISBN 978 88 222 5030 8]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50100 Firenze

E-MAIL: celso@olschki.it • pressoffice@olschki.it



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50100 Firenze Italy

orders@olschki.it • INTERNET: www.olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684

Fax (+39) 055.65.30.214