

MARZIANO GUGLIELMINETTI

## LA MUSA SUBALPINA

AMALIA E GUIDO, PASTONCHI E PITIGRILLI

A CURA DI  
MARIAROSA MASOERO

Questo volume, che esce quando è acerbo il dolore per la scomparsa di Marziano Guglielminetti e struggente il rimpianto per la sua figura, gli stava particolarmente a cuore. I saggi raccolti, tutti da lui riletti, modificati e aggiornati in vista di questa collocazione unitaria, documentano le tappe fondamentali di una lunga, assidua e appassionata ricerca dedicata ad autori che hanno illustrato il panorama letterario piemontese tra Otto e Novecento. L'occhio e la penna del critico sono tesi a cogliere le voci e a interpretare i segni, con una comprensione umana cui solo è pari l'acutezza.

*The essays gathered here – reread, modified and updated by the author in view of this collection – document the fundamental stages of a long, continuous and passionate research dedicated by Marziano Guglielminetti to authors who depicted Piedmont's cultural scene between the 19<sup>th</sup> and the 20<sup>th</sup> century. The critic aims to capture voices and interpret signs with insight and accuracy.*

### INDICE

Nota del curatore • Premessa. **I: Poeti e professori.** Arturo Graf e gli altri • Francesco Pastonchi poeta • Gozzano e la pratica della letteratura • Amalia: la rivincita della femmina? **II: Varia.** Gozzano 1850 • Loro e l'alloro • La filastrocca della *Via del rifugio* • Amalia: la metrica dell'io. **III: Pro e contro Gozzano.** Amalia in memoria di Guido • Pastonchi e Gozzano • Oltre Gozzano: Pitigrilli (parodie e paradossi) • Guido Gozzano e Carlo Calcaterra. **Appendice.** 1. Tre lettere di Pastonchi • 2. Amalia: autoritratto e intervista • 3. Amalia per Guido • 4. Lettera autografa di Guido Gozzano a Carlo Calcaterra.

Marziano Guglielminetti (Torino, 3 febbraio 1937 - 1 settembre 2006) è stato professore ordinario di Letteratura Italiana, dal 1971, nella Facoltà di Lettere di Torino. Ha diretto per quasi trent'anni il Centro Studi «Guido Gozzano - Cesare Pavese» dell'Università di Torino. È stato redattore di importanti riviste, presidente di giuria di alcuni premi letterari, socio dell'Accademia delle Scienze di Torino e dell'Accademia dell'Arcadia. Ha dedicato la maggior parte dei suoi studi alla novellistica del Cinquecento, all'autobiografia, alla letteratura fra Manierismo e Barocco, al romanzo e alla poesia dell'Otto e del Novecento. Centinaia i saggi, le introduzioni, le curatele.

**Centro di studi di letteratura italiana in Piemonte**  
**«Guido Gozzano - Cesare Pavese», vol. 18**

2007, cm 17 × 24, 442 pp.  
[ISBN 978 88 222 5642 3]

**CASA EDITRICE**

Casella postale 66 • 50100 Firenze

E-MAIL: [celso@olschki.it](mailto:celso@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



**LEO S. OLSCHKI**

P.O. Box 66 • 50100 Firenze Italy

[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214