

# TEOFILO FOLENGO

## LA PALERMITANA

A CURA DI  
PATRIZIA SONIA DE CORSO

La *Palermitana* è un poema d'argomento biblico in terzine, steso da Teofilo Folengo intorno al 1540 nel monastero benedettino di San Martino delle Scale, presso Palermo, dove il mantovano era giunto tra il 1539 e il 1540. L'io narrante, che è l'autore medesimo, immagina di giungere in una valle del Libano la vigilia del primo Natale, quello della nascita di Cristo, e di essere accolto in una comunità di monaci pagani, retti da un abate modello, Palermo. I monaci, nella notte della vigilia, rievocano, mediante



splendide scenografie, la storia della Redenzione, dalla creazione degli Angeli e dell'uomo al peccato originale, dalle profezie messianiche all'Annunciazione. Finita l'azione scenica e la veglia, i pastori-monaci si recano a rendere omaggio a Cristo che nel frattempo è nato. Dopo la morte di Palermo davanti al presepio, Teofilo chiede di essere accettato dalla Sacra Famiglia come servitore. In questo modo assiste alle vicende evangeliche fino alla presentazione al tempio e al cantico di Simeone.

*The Palermitana is a terza rima poem with a biblical theme composed by Teofilo Folengo around 1540, in the Benedictine monastery of San Martino delle Scale, near Palermo, where the poet from Mantua had arrived between 1539 and 1540. The narrator, who is the author himself, imagines reaching a valley in Lebanon on the eve of the first Christmas, the one when Christ was born, and a community of pagan monks, led by a model abbot, Palermo, receiving him...*

### Biblioteca Mantovana, vol. 6

2006, cm 17 × 24, 370 pp.  
[ISBN 88 222 5568 2]

#### BIBLIOTECA MANTOVANA

1. PARIDE CERESARA, *Rime*. A cura di A. Comboni. 2004, 312 pp. € 31,00 [5406 6]
2. MASSIMO ZAGGIA, *Tra Mantova e la Sicilia nel Cinquecento*. Tomo I: *La Sicilia sotto Ferrante Gonzaga*. Tomo II: *La Congregazione benedettina cassinese nel Cinquecento*. Tomo III: *Tra Polirone e la Sicilia. Benedetto Fontanini, Giorgio Siculo, Teofilo Folengo. Indici*. 2003, 3 tomi di x-1206 pp. € 98,00 [5262 4]
3. FEDERICO FOLLINO, *Cronache mantovane*. A cura di C. Gallico. 2004, xvi-280 pp. di cui 257 ripr. in facsimile. € 30,00 [5361 2]
4. UMBERTO BELLINTANI - ALESSANDRO PARRONCHI, *Carteggio (1947-1992)*. A cura di M. Biondi e E. Bruschi. In preparazione.
5. GHINO GHINASSI, *Dal Belcalzer al Castiglione. Studi sull'antico volgare di Mantova e sul «Cartegiano»*. A cura e con una premessa di Paolo Bongrani. 2006, xiv-318 pp. con 16 ill. n.t. € 33,00 [5520 8]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50100 Firenze

E-MAIL: [celso@olschki.it](mailto:celso@olschki.it) • [pressoffice@olschki.it](mailto:pressoffice@olschki.it)

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50100 Firenze Italy

[orders@olschki.it](mailto:orders@olschki.it) • INTERNET: [www.olschki.it](http://www.olschki.it)

Fax (+39) 055.65.30.214